

اس کتاب کے تمام حق حقوق بموجب ایکٹ نمبر ۱۴۴ محفوظ ہیں۔

سلسلہ تصوف نمبر ۱۶۴
نور اللہ علیہ السلام

نظام التوحید

المعروف

تکستہ سید احمد علیہ السلام
ہدایت صابر قادریہ رحمۃ اللہ علیہ

مصحف

جناب محمد پیر شاہ صاحب لیفٹیننٹ بریڈ پیرہ رحمۃ اللہ علیہ
بمقام تحصیل دوسویہ، ضلع ہوشیار پور

اللہ والے کی قومی کان کنیں الدین کے زنی تاجر کتب قومی

اس کے

منزل نقشبندیہ
لاہور نے

کوچہ کے زبیاں
(تعلیمی پریس لاہور میں باہتمام ملک نور الدین نے)
بازار کشمیر
مکان حقہ لاہور
میں نثر
یہ معنی ہوں
ہیاں

يَا حَقُّ يَا هُوَ
حَقُّ حَقِّ يَا فَرِيدُ يَا فَرِيدُ الْحَقِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْكَ عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةِ الْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

اس کے بعد خادم الفقراء شاہ محمد پیر شاہ خلیفہ چشتیہ
بدریہ صابریہ قادریہ اہل طریقت کی خدمت میں گزارش کرتا ہے۔

کہ جو طریق اذکار و مسائل عالم تصوف مجھ کو اپنے پیر و مرشد مولانا
و مرشد منا حضرت شاہ محمد نظام الدین عارف حق چشتیہ
بدریہ صابریہ قادریہ کی خدمت عالیہ سے حاصل ہوئے ہیں اسے
طالبان حق و عاشقان حق قلمبند کرتا ہوں کہ پڑھنے والے اس

سے فائدہ اٹھا کر خاکسار کے حق میں دعائے

خیر کریں

(سید محمد پیر شاہ)

۲۷ جمادی الاول ۱۳۳۶ھ ہجری المفدس۔

نظام التوحید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیام

برادران طریقت! میرے پیر و مرشد حضرت مولانا و مرشدنا شاہ محمد نظام الدین صاحب عارف حق چشتیہ، مدنیہ، صابریہ، ماتوریہ متوطن دھولیہ شریف ضلع جالندھر نے اس حقیر کی تصنیف "ارشاد مرشدی" دیکھ کر خوشنودی ظاہر فرمائی اور اس حقیر کو حکم فرمایا کہ ایک کتاب مختصر مگر مفصل جس میں مضمون کو اتنی طوالت بھی نہ ہو کہ پڑھنے والے کا حوصلہ اُٹسا کر رہ جائے، یہ تعلیم برائے طالبانِ راہ رب الاحد تیار کرو۔ کہ جس سے فائدہ عام ہو۔ اور خصوصاً برادران طریقت جس سے فائدہ عظیم حاصل کریں۔

سو اس حقیر نے بموجب امر پیر و مرشد حضور انور کے اس مضمون پر قلم اٹھائی اور بارگاہ رب العزت سے دعا مانگی کہ اس ناپسندیدہ اور عام کی توفیق عطا فرما۔ اور اس بارگاہ ذوالجلال سے اُمیدوار ہو کر فرمانِ مرشدی بجالانا شروع کیا۔

یہ مختصر کتاب بایں طور شروع کی کہ مقدم امر الہی جو کہ ہر فرد و بشر پر اُس کے وجود و کار کی طرف سے لازم ہیں بیان کروں۔

(۱) چنانچہ نماز خمسہ بموجب ارشاد عارفان حق، طالبان حق، و عاشقان حق میں کرتا ہوں۔ اول مقامِ ناسوت یعنی سوتے ہوئے کی طرح۔ دوم مقامِ ملکوت میں تراکبات ہوتے کی طرح۔ سوم مقامِ جبروت یعنی دیکھنے کی طرح۔ چہرے ہوئے کی طرح۔

یعنی یار کے ہمراہ با وصل یہ پنجم مقام یا موت یعنی بے یار و بے وصل ہونا
وارد ہوتا ہے *

(۲) تشریح اذکار (۱) ذکر لسانی (ب) ذکر قلبی (ج) ذکر روحی (د)
ذکر تہری (س) ذکر خفی مع مقامات جو پہلے درج ہو چکے ہیں *

(۳) صلوٰۃ دائمی کا بیان بمعہ دلائل قرآن شریعت و احادیث و احوال
عارفان حق *

(۴) مشین ذاتی کا بیان بمعہ دلائل آیات قرآنی و حلیہ عکس نقشہ ازلی *

(۵) حقیقت روح مفصل *

(۶) حقیقت قلب مع نقشہ *

(۷) اُس بے نشان کی تلاش مرتبہ احدیت میں *

(۸) اُس مطلوب کی تلاش مرتبہ وحدت میں *

(۹) اُس محبوب کی جستجو مرتبہ واحدیت میں *

(۱۰) شجرہ قصیدہ چشتیہ، صابریہ، بدریہ *

(۱۱) تودہ اسم مبارک آنحضرت شیخ و سید محمد مسعود الدین بابا گنجشکر فرید فرد

قائم مقام زہد الانس بیاء رحمۃ اللہ علیہ *

یہ مختصر یا الفاظ مگر مفصل بالمطلب مضمونات مندرجہ بالا رقم کر کے حضرت

پیر و مرشد مولانا مولوی شاہ محمد نظام الدین عارف حق چشتیہ، صابریہ،

قادریہ کی خدمت عالی میں پیش کئے جنور الوہ نے پسندیدہ فرما کر اجازت

اشاعت عنایت فرمائی۔ اور اس عاجز نے اس کتاب کا باسم حضور پر نور پیر و مرشد

نظام التوحید رکھا۔ ع

گر قبول افتد نہ ہے عز و شرف

خاکسار خادم الفقرا شاہ محمد پیر شاہ خلیفہ چشتیہ

بدریہ، صابریہ، قادریہ بمقام تحصیل دوسو

ضلع ہوشیار پور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

در بیان نماز خمسہ

اکثر یُحَثُّ اقْوَالِی یعنی شریعت میرا قول ہے۔ طریق ذکر ذکر الیسان
لقلقۃ یعنی زبان کا ذکر لقلقہ ہے۔ اور یہ سیر ناسوتی عالموں کی راہ استقامت
ہے۔ اور یہ عنصری ناسوتی واجب الوجود کی دائمی نماز ہے۔

الطَّرِيقَةُ اَفْعَالِی یعنی طریقت میرا فعل ہے۔ طریق ذکر ذکر القلب
وَسَوَّسَۃٌ یعنی قلب کا ذکر وسوسہ ہے۔ اور یہ سیر ملکوتی زاہدوں کی راہ استقامت
ہے۔ اور یہ ممکن الوجود ملکوتی مثال کی دائمی نماز ہے۔

وَالْحَقِيقَةُ اَحْوَالِی یعنی حقیقت میرا حال ہے۔ طریق ذکر ذکر الروح مُشَاهِدَةٌ
یعنی ذکر روحی مشاہدہ ہوتا ہے۔ اور یہ سیر جبروتی عاشقوں کی راہ استقامت
ہے۔ اور یہ ممکن الوجود جبروتی نورانی کی دائمی نماز ہے۔

وَالْمَعْرِفَةُ سِرِّی یعنی معرفت میرا بھید ہے۔ طریق ذکر ذکر السِّرِّی
مُعَانِئَةٌ یعنی ذکر سیری معائنہ کرنا ہے۔ اور یہ سیر لاہوتی واصلوں کی راہ
استقامت ہے۔ اور یہ عارف الوجود لاہوتی کی دائمی نماز ہے۔

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ بِالْقَنَاءِ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ بِالْبَقَاءِ جس نے اپنے نفس کو
قناہ سے پہچانا اس نے اپنے پروردگار کو بقا سے پہچانا تو اس پر الفقر کا محتاج
علی اللہ وارد ہو جاتا ہے۔ اور شغل نوری بقا باللہ ہے۔ طریق ذکر ذکر الحقیقی
مُعَانِئَةٌ یعنی ذکر خفی محو در محو قناہ در قناہ ہوتا ہے۔ اور یہ سیر باہوتی
بے خداوے واصلوں کی راہ استقامت ہے۔ اور یہ واحد الوجود باہوتی
کی دائمی نماز ہے۔

اور ان پانچوں وجوہات میں سے اگر کوئی درویش اپنی نماز کی مشغولی رکھتا ہو
تو اس کو بے نماز کہنا درست نہیں ہے۔ کیونکہ ذکر الیسانی سے ذکر قلبی میں فرق
افضل ہے۔ اور ذکر قلبی سے ذکر روحی ہزار درجہ افضل ہے۔ یہ غصہ ہواں

سری ہزار درجہ افضل ہے۔ اور ذکر سری سے ذکر خفی ہزار درجہ افضل ہے۔

نماز دو قسم کی ہے

اول یہ کہ جس میں تعین وقت و رکوع سجود کی شرط ہے۔ جیسے نماز پنجگانہ اگر اس نماز کے نمازی نے اَنْ تَعْبُدَ اللّٰهَ کَاَنَّكَ تَرَاهُ فَاِنْ لَّمْ تَكُنْ شَرَاهُ فَاقْبَلْ یَوَّاکَ کو دل میں قائم کر کے نماز ادا کی ہے۔ یعنی ساتھ مشاہدہ یا بمراقبہ تو بیشک یہ نماز مقبول و موجب فلاح و این ہے۔ اور جس کی نماز اس نشان کی نہیں تو بقول شخصے "حجرا بر باد گناہ لازم" یعنی اگر نماز پنجگانہ بغیر مشاہدہ و مراقبہ کے ہے۔ تو وہ بے سود اور برباد ہے۔ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے لَا صَلَوةَ اِلَّا بِخُضُوعٍ الْقَلْبِ نہیں ہوتی نماز بغیر حضورِ قلب کے۔ اگر بطور مراقبہ کے نماز کو ادا کیا تو حضورِ قلب ہوا۔ اَلصَّلَوةُ مَعَ الْعِلْمِ الْمُؤْمِنِیْنَ نماز مومنوں کی معراج ہے۔ اگر ساتھ مشاہدہ کے نماز کو ادا کیا تو معراج سے مشرف ہوا، وارد ہوا ہے۔

در بیان صلوٰۃ دائمی

یہ دوسری قسم کی ہے۔ اذکار الہی میں سے ایک ذکر کا نام صلوٰۃ دائمی ہے۔ اور یہ ذکر با اسم ذات کیا جاتا ہے۔ اصطلاح صوفیاء کرام میں ذکر بمعنی یاد الہی۔ اور صلوٰۃ بمعنی نماز اور دائمی بمعنی ہمیشہ ہے۔ یعنی ذکر یا اسم ذات ہمیشہ اور ہر وقت نماز میں ہے۔ اور اس نماز میں تعین وقت و رکوع و سجود وغیرہ کی شرط نہیں ہے۔ اس نماز کا نمازی بلا تعین وقت و بغیر رکوع و سجود وقت اپنی نماز میں مشغول رہتا ہے۔ اس کو ذکر اللہ و دائمی کہتے ہیں۔ اس کا نام صلوٰۃ دائمی ہے۔ اور یہ نماز جمیع عبادات سے افضل ہے۔

غرض صوفیاء کرام ذکر اللہ دوامی کو صلوٰۃ دائمی ارشاد فرماتے ہیں۔ اور یہ بھی فرمان ہے۔ کہ اس نماز میں اطمینان قلب بدرجہ غایت نصیب ہوتا ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ تَطْمَئِنُّ قُلُوبُكُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ الْاَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ یعنی دلوں کا اطمینان اللہ تعالیٰ کی یاد میں ہے۔ خیر ار ہو اللہ تعالیٰ کی یاد میں اطمینان قلوب ہے۔ کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالٰی اِنَّ الصَّلٰوةَ تَنفَعُ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالَّذِیْ كُرِیَ اللَّهُ اَکْبَرُ ط یعنی نماز بے حیائی و بد کرداری سے روکتی ہے۔ وہ نماز یہی ہے جس میں اطمینان قلب ہوتا ہے۔ یعنی اس نماز کے نمازی کا قلب کبھی خدا سے غافل نہیں رہتا۔ اور حالت قلبی کسی طرح اور کسی حال میں متغیر نہیں ہوتی۔ بلکہ وہ اپنی اصلی حالت پر قائم و برقرار رہتا ہے۔

اَلَا الْمُصَلِّیْنَ الَّذِیْنَ هُمْ عَلٰی صَلٰوةِهِمْ ذٰکِرٌ اَلْحُسْنُ ط یعنی جو ہمیشہ دائمی نماز میں ہیں۔ اُن کے دل میں کوئی بھلائی اور بُرائی جنبش نہیں دے سکتی۔ پس اگر اس نماز سے نماز پنجگانہ مراد ہے۔ تو اس نماز کے نمازی کی حالت قلبی بُرائی اور بھلائی کے پہنچنے پر قائم رہنی چاہئے۔ حالانکہ قائم نہیں رہتی۔ یعنی نماز بھی پڑھ لیتے ہیں۔ بے حیائی و بد کرداری سے باز نہیں آتے۔ معلوم ہوا کہ اطمینان قلب نہیں ہوتا۔

اس سے ثابت ہوا کہ پنجگانہ نماز کے علاوہ کوئی اور بھی نماز ہے۔ کہ جس کے نمازی کی حالت قلبی ہر دو حال میں اپنی اصلی حالت پر قائم رہتی ہے۔ کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالٰی حَافِظُوا عَلٰی الصَّلٰوةِ وَالصَّلٰوةِ الْوُسْطٰی وَتُؤْمَرُوْنَ بِاللَّهِ فَنَسِیْنَ یعنی محافظت کرو تمام نمازوں سے نماز درمیانی پر اور تم کھڑے رہو اللہ کے واسطے حالت خاموشی میں۔ اور یہ آیت تعلیم کے بارہ میں نازل ہوئی ہے۔ اور صلوٰۃ وسطیٰ سے مراد دل ہے۔ تو یہ معنی ہوئے کہ تم محافظت کرو تمام جسم کی امور ناشائستہ سے۔ اور خاص کر دل کو نگاہ رکھو۔ جتنا کہ تم اپنے دل کی نگہانی نہ کرو گے۔ تو نماز ادا نہ ہوگی۔ اور خدا کے تعالیٰ کے نزدیک جس دل میں ترک ہے۔ وہ دل مقبول نہ ہوگا۔ اور قَوْمٌ مِّنْ ذٰلِکَ اُولٰٓئِکَ اَلَّذِیْنَ هُمْ اَعْمٰی ط

مستعد ہو جاؤ۔ غیر اللہ اور ماسوی اللہ کے دور کرنے میں بحالت تصور و تفکر۔
 حدیث شریف لَا تَقْبَلُ الصَّلَاةُ بِغَيْرِ طُحُورٍ۔ یعنی طہارت کے بغیر
 نماز قبول نہیں ہوتی۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ دل میں کفر اور شرک طرح طرح
 کے فسادات بھرے ہوں اور ہاتھ منہ دھو کر نماز پڑھ لی۔ اور قبول ہو گئی یہ
 نہیں رجب تک تطہیر القلب عن ماسوی اللہ نہ ہو۔ خدا تعالیٰ کے نزدیک وہ
 نماز نہیں ہرگز نہیں۔ کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا
 تَعْلَمُونَ یعنی اہل طواہر فرماتے ہیں۔ کہ پیلوں سے دریافت کرو۔ اور صوفیاء کرام کا یہ
 مقولہ ہے کہ اہل تصوف سے دریافت کرو کیونکہ اہل تصوف ہمیشہ ذکر الہی میں مشغول
 رہتے ہیں۔ اس لئے ان کا نام اہل الذکر رکھا گیا ہے۔

حدیث شریف مَنْ أَرَادَ أَنْ يَجْلِسَ مَعَ اللَّهِ يَجْلِسُ مَعَ الذِّكْرِ یعنی جو
 یہ ارادہ کرے کہ میں خدا کے ساتھ بیٹھوں پس وہ صوفیوں میں بیٹھے کہ وہاں بغیر
 ذکر اللہ کچھ تذکرہ نہیں ہوتا یہ لوگ تَخَلَّفُوا بِاخْلَاقِ اللَّهِ سے موصوف
 ہوتے ہیں۔

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ
 وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ تَعْلَمُوا تَفْلِحُونَ اے ایمان والو! ڈرو اللہ سے
 اور ڈھونڈو اس کی طرف وسیلہ اور کوشش و محنت کرو اس کی راہ
 میں تاکہ فلاح کو پہنچو۔

آیت مذکورہ بالا میں کلمہ آمَنُوا کے متعلق قرآن و حدیث ہے۔ اور اتَّقُوا
 اللہ میں جملہ امر نوای شامل ہیں۔ اور وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ سے بیعت
 پیرو مرشد مراد ہے۔ اور جَاهِدُوا سے ریاضت و مجاہدہ نفس۔ اور سَبِيلِهِ سے
 راہ معرفت الہی مراد ہے۔ یعنی پیر کامل سے بیعت کر کے بارشاد مرشد حصول
 معرفت الہی کے لئے ریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہے تاکہ دیدار الہی سے مشرف
 ہو۔ اور جو شخص بیعت پیرو مرشد کا منکر وہ سنت و نص قرآنی کا منکر ہے۔ اور یہ
 شخص خطریہ پیر کامل کے ملے نہیں کر سکتا۔

حدیث شریف عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ مَنِ تَكَلَّمَ وَلَيْسَ فِي عُنُقِهِ

بَيْعَةً مَاتَ مَبْتَةً جَاهِلِيَّةً وَمَنْ خَلَعَ يَدًا امِنْ طَاعَةٍ لَقِيَ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا حُجَّةَ لَهُ يَنْبَغِي وَشَخْصٌ مَرَّ بِهَا أَوْ رَأَى فِي مَرَدُنٍ فِي بَيْعَتِ نَبِيِّ هِيَ تَوَدُّ مَرَّ بِهَا جَاهِلِيَّةً كِي مَوْتِ. اَوْرَحِسْ نِي پِنِي مَا تَهْ اَللّٰہ کی اطاعت پر اٹھائے وہ برون قیامت اللہ سے ملے گا۔ اور اُس کے واسطے کوئی حجت نہ ہوگی۔ پس اس راہ میں پیر کامل کی دستگیری لازم ہے۔ اول پیر کامل کو تلاش کرے ورنہ محرومی کا سامنا ہوگا۔

آیت قرآنی مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ اَعْمٰی فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ اَعْمٰی وَ اَضَلُّ سَبِيلًا (جو شخص اس جہان میں اندھا ہے وہ عاقبت میں بھی اندھا ہی رہے گا۔ بلکہ اندر وئے راہ وہ زیادہ گمراہ ہوگا) وارد ہوا ہے۔

ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

جس کو درشن ات ہے اُس کو درشن ات

جس کو درشن ات نہیں اُس کو ات نہ ات

آیت قرآنی اِنَّ الْمُبْدِرِيْنَ كَانُوْا اِخْوَانًا الشَّيْطٰنِيْنَ رَحْمٰلُوْكَ عَمْرٍ ضَالُّعٌ كَرْتِي هِيں۔ وہ لوگ بھائی شیطانوں کے ہیں)۔

ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

کبیر ایمن لایچی سمجھے نہیں گوا بھجن کرن کو سست کھلنے کو ہوشیار

چھن چھن بتیا جات ہے ہر سے کر لے ہیت پھر چھتا واکیا کریں جب چڑیاں جاگ گئیں کھیت

آیت قرآنی اَوْ فَوْرًا بِالْعَهْدِ اِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُوْلًا رَپُور اکر و

تم وعدہ بھیتق پوچھے جاؤ گے وعدے سے)۔

ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

شبید برابر دھن نہیں ہے کوئی جلنے کو ل

ہیرا لودا مول لے شبید کا مول نہ تول

یعنی بغیر قیمت و بغیر وزن کے یہ نعمت ہر ایک انسان کو عطا ہوئی۔ لیکن قدر ہزار

میں سے کسی کسی کو ہوتا ہے جو شبید کا بول جانتے ہیں اور عہد پورا کرتے ہیں۔ وہ

نعمت کیلئے۔ یعنی ہر جاندار چیز کی سائنس لفظ ہو کے ساتھ نکلتی ویاں

ہوئی۔ لیکن کسی کی معلوم اور کسی کی معدوم ہے۔

آیت قرآنی وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ۔ یعنی وہ تمہارے نفسوں میں ہے۔ پس کیوں نہیں دیکھتے۔

ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

جیوں نینوں میں بولتلی خالق گھت کے ماہ

مور کھ لوگ نہ جاندے باہر ڈھونڈن جاہ

اے بار اس مطلق حقیقی کی تلاش کہ نا ضروری ہے۔ وارد ہوا ہے۔ آیت قرآنی

كُنْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (وہ تمہاری شاہ رگ سے زیادہ

قریب ہے۔)

اے بار وہ مطلق حقیقی شاہ رگ سے محبت رکھتا ہے۔ اور جس کے قریب

شاہ رگ ہے۔ جس کی شہر ش بھی اسی میں پائی جاتی ہے۔ وارد ہوا ہے۔

ترجمہ ہندی قول حضرت میراں بھیکہ چشتی صاحب سے

بھیکھا بھو کھا کوئی نہیں ہر کی گھڑی لعل

گرہ کھول نہ جاندے اس بدھے کنگال

آیت قرآنی وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ۔ یعنی وہ تمہارے ساتھ ہے

جس جگہ کہ تم ہو۔

آیت قرآنی قَائِمًا تَوَلَّوْا فَوَجَّهَ اللَّهُ بِحِسِّ طَرَفِ رُحْ كَرُو۔

اس طرف اللہ کا چہرہ ہے۔ وارد ہوا ہے۔

اے بار پھر غیر دیکھنا واجب نہیں۔ اللہ تعالیٰ توفیق دے تو ہر راہ میں اس

کے چہرے بغیر نہ دیکھے۔ ترجمہ ہندی بچن تلسی داس فقیر سے

ہے نیڑے سو جت ناہیں لغت ایسی ترند

تلسی اس سنسار کو بھیا موتیا بند

موتیا سے مراد ہے کہ لوگوں کے دیکھنے میں فرق ہے۔ پیرو مرشد کی مدد کے بغیر آنکھوں کی

بنیائی درست نہیں ہو سکتی۔ خواہ کتنی ہی عملی فضیلت حاصل کئے۔

آیت قرآنی إِنَّ الدِّينَ يُعْوَنُ بِنَايَ إِنَّ اللَّهَ مُؤَيِّدٌ لِّلَّذِينَ آمَنُوا

یعنی اے محمد جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے وہ ضرور تبعیت کرتے ہیں اللہ سے
وارد ہوا ہے۔ جو لوگ اس قاعدے کے برخلاف ہیں وہ ہمیشہ کے لئے جدائی کے
جنگل میں رہیں گے۔ ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

توں ڈھونڈے جس چیز کو کسی بدھ آوے ماتھ
کہن کبیر تب پائیے جو بھیدی لئے ساتھ

دیگر بچن گورو نانک صاحب سے

ٹوٹے بن رہن جرم مرن کا سادھو سیئون سکھیا
بڑی بڑیاں ایہ ہے ہو روم روم کرتا ر
نانک منون و سترے گن ندھ گو بند رائے
ست گور کی کر پائیاں چالے بمرن چمار

دیگر بچن گورو نانک صاحب سے

گور مکھ سمرت شناستر بید گور مکھ یاوے گھٹ گھٹ بید

گور مکھ رام نام رنگ راتا نانک گور مکھ نصم پو چھاتا

حدیث شریف میں وارد ہوا ہے۔ وَلَا تَفْکَرُوا فِیْ ذَاتِہِ تَفْکَرُوا فِیْ
صِفَاتِہِ یعنی نہ سوچ بچار کرو اس کی ذات میں اور فکر کرو اس کی صفات میں
وارد ہوا ہے۔ ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

درشن کیجے سادھ کا دن میں کئی ایک بار
کئی بار نہیں کہ سکے ایک بار کر لئے
کبیر سادھو درشن سے اتر و بوجھل پار
کبیر سادھو درشن سے کال کہ نہیں دے

حدیث شریف دیگر تفکر و اساعۃ خیر من عمل الثقلین یعنی ایک
ساعت کا فکر دو جہان کے عمل سے افضل ہے۔ وارد ہوا ہے۔ ترجمہ ہندی
قول سید میراں بھیکھ چشتی صاحب سے

ایک گھڑی سے آدمی گھڑی آدمی سے بھی آدم

بھیکھا سنگھت سادھ کی کٹن کوٹ اپرا پدھ

حدیث دیگر تفکر و اساعۃ خیر من عبادت السنن یعنی ایک
ساعت کا فکر دو سال کی عبادت سے افضل ہے یعنی ذکر کی شرط فکر ہے۔ اور
فکر کی شرط ذکر ہے۔ ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب سے

نہ سکھ پڑھیاں پنڈتاں نہ سکھ بھوپ پیاں
نہ سکھ ورج گرسہت دے نہ سکھ چھڈ گیاں

نہ سیکھ چٹیں کپڑیں نہ سیکھ رنگ رلیاں نہ سیکھ تیرتھ جاتراں نہ سیکھ بیچہ رٹاں
سیکھ ہے وجہ بچار دے سنتاں سرن پیاں

اے یار آیت و احادیث و اقوال عارفان حقیقی کے جو لوگ سر خلافت ہیں۔ وہ گمراہی
کے جنگل میں ہیں۔ ان کی عبادت تمار روزہ کوئی مقبول نہیں جیت تک مسلمان
ہو کر مومن کے درجہ کے مستحق نہیں ہوتے یکلمہ طیب کلمہ شہادت حق تولد الہی کی
معرفت ہے علم معرفت سوائے پیر و مرشد کے محال ہے۔ کیونکہ زبان کلمہ غیر مذاہب
بھی پڑھ لیتے ہیں لیکن جیت تک حقیقت سے واقف نہیں ہوتا اسلامی محال ہے۔
آیت قرآنی خَاذْ لِرُحْمٰی اَذْکُرْکُمْ وَاَشْکُرْکُمْ وَاَلَا تَتْلُوْنَ رِیْثَیْہِمْ
یاد کرو اور میں تمہیں یاد کروں گا۔ اور احسان مالو میرا اور مت ناشکری کرو اور عارفان
حقیقی فرماتے ہیں کہ یاد کرنا بھی دو طرح کا ہے۔ ایک لفظی دوسرا معنوی
یاد کرنا ہے۔

اے یار! لفظی ذاکر عام لوگ ہیں۔ جو حصول دنیا و عاقبت کے واسطے سفر و مجاہدہ
ذکر کرتے ہیں۔ اور معنوی ذاکر خاص لوگ ہیں جو سفر و مجاہدہ ذکر و فکر اپنے مولا کے
واسطے کرتے ہیں۔ ترجمہ ہندی بچن گورو کبیر صاحب ۵

پریم براہ کچھ نہیں پریم بناں نہیں گسیان پریم بھگتی بن ساوہو سب کچھ تھو تھا جان
پڑھ پڑھ کے سب جاگ سو یو پندت بھیا نہ کو ڈھائی حرف پریم کے پڑھے سو پندت ہو
اے یار ڈھائی حرف پڑھنے سے تو پندت ہو جاتا ہے۔ اور جو علم ساری عمر کسب
روزگار کے واسطے پڑھتا رہا۔ اس سے پورا عالم یا پندت نہیں ہو سکتا۔
وارد ہوا ہے۔

حدیث شریف کَوُمُ الْعَالِمُ اَفْضَلُ مِنْ عِبَادَتِ الْجَاهِلِ یعنی سونا عالم
کا افضل ہے۔ جاہلوں کی عبادت سے۔ یہ علمائے خاص کی طرف اشارہ ہے۔
نہ کہ کسی ورسمی علم کے عالم۔

حدیث دیگر مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ یعنی اپنے نفس کے علم کی
شناخت کرنی خدا تولد الہی کی شناخت کرنی ہے۔ یہ نہیں فرمایا گیا۔ کہ جس نے قرآن مجید
حفظ کر لیا۔ اس نے خدا تولد الہی کو پہچان لیا۔ جس نے حج و زکوٰۃ و تمار ادا کیا۔

یا پیر پیر کار یا بڑا بھاری عالم بن گیا اس نے خدا تعالیٰ کو پہچان لیا۔ ہرگز نہیں۔
 قول حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ہے۔ **اَلْعَالَمُ نَقْطَةٌ** یعنی علم ایک ہی نقطہ ہے
 جو انسان ہی کے لئے ہے۔ اور اسی کا مرتبہ ہے کہ جاننے سے نہ جانتا اور نہ
 جاننے سے جانتا علم توحید کا ہے۔ جو ایک ہی نقطہ ہے۔

ترجمہ ہندی بچن کر و کبیر صاحب

مالا جیوں نہ تام لوں مکھ سے جیوں نہ رام
 رام ہمارا ہم کو چھے اور ہم کریں بسرام

ترجمہ ہندی

اساں واسطے پرہم دے کھوجنے توں ملیا آسرا اگر تھتے پوتھیا ندا
 کسے بید قرآن توں واہ کھا داکسے واہ کھا داپھاڑا کھوٹیا ندا
 اگر علم حاصل کر کے نتیجہ روزگار کا نکلا تو بے علم نے کھوتیوں سے کام لے لیا۔
 تو عالم اور بے علم کا درجہ مساوی ہوا۔ حضرت پیر و سنگیر سید عبدالقادر جیلانی
 رحمۃ اللہ علیہ نے سوال کیا **يَا رَبِّ مَا عِلْمُ الْعَالِمِ** یعنی اے رب العالمین
 علم العالم کیا چیز ہے۔ فرمایا گیا۔ **يَا غَوْتُ الْاَعْظَمِ اَلْعِلْمُ عِلْمُ الْجَهْلِ عَنِ**
الْعِلْمِ یعنی اے غوث الاعظم علم سے جاہل ہونے کو علم کہتے ہیں۔ یعنی جو اپنے
 علم سے بے خبر ہوا۔ وہ اپنے اصلی علم کا عالم ہو گیا۔ ترجمہ ہندی حضرت میراں
 بھیکھ چشتی صاحب

پڑھنا گڑھنا کسب ہے۔ اور سوار لے جیہ

جس پڑھنے شوہ پائیئے اوہ پڑھنا کے نصیب

حدیث شریف میں وارد ہوا ہے۔ **مَنْ سَكَتَ سَلَّمَ نَجَى** یعنی جو خاموش رہا۔

وہ سلامت رہا۔ اور جو سلامت رہا اس نے نجات پائی۔

اے یار! خاموش ہونا ایک راز ہے۔ جو صحبت فقرائے حاصل ہو سکتا

ہے۔

حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **كُنْتُ كَثْرًا فَخَفِيًّا**

فَاحْبَبْتُ اَنْ اَعْرِكَ فَخَلَقْتُ الْخَلْقَ لَاَعْرِفَكَ یعنی ایک بیششیدہ

خزانہ تھا پس میں نے خواہش کی کہ پہچانا جاؤں سو اس مطلب کے لئے میں نے خلقت کو پیدا کیا تو اس وقت مخفی خزانہ کی آواز یعنی ندایہ تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا یعنی میں ہی خدایا ہوں میرے سوا اور کوئی خدا نہیں۔ اور جو کچھ مخفی خزانہ میں موجود تھا وہ عالم ناسوت کے بازار میں روشن کر دیا۔ تو یہ بھی آئے ہی وہی بولی بولنے لگا۔ یعنی کوئی کتا ہے کہ میں بڑا عالم ہوں۔ کوئی کتا ہے کہ میں بڑا حافظ ہوں۔ یا عقلمند ہوں میں بڑا پہلوان ہوں۔ کوئی کتا ہے میں بڑا دولتمند ہوں۔ ہر ایک وہی بولی بولتا ہے۔ جو حکیم مطلق نے بھری تھی۔ پس بولی سب کی ایک ہے۔ کُنْ فَبَاكُونَ یعنی کُنْ کُنْ والے کی بھی اور فیکون جو کچھ ہو گیا۔ وہ بھی وہی بولی بولتا ہے۔ یعنی بولی کے مرتبہ دو ہیں۔ ہستی مطلق وہی ہستی ہو ہو۔ جو لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے پڑھنے اور سمجھنے یا اس پر عمل درآمد کرنے سے ثابت ہو سکتی ہے۔ جس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر یہ راز کھل گیا تو آپ نے فرمایا آیاتِ رَبِّیْ بِرَبِّیْ میں نے اپنے رب کو اپنے رب سے پہچانا۔ پھر فرمایا مَنْ دَانِیْ فَقَدْ رَآئِیْ الْحَقَّ یعنی جس نے مجھے دیکھا بیشک اس نے حق کو دیکھا۔ فرمایا گیا۔ اور آنحضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابہ سے سوال کیا کہ تم نے حق کو کس طرح پہچانا۔ تو کسی نے کہا کہ صدق و عبادت و سخاوت سے پہچانا۔ اور کسی نے کہا کہ عدل و عبادت و سخاوت سے پہچانا۔ اور کسی نے کہا کہ علم و قدرت سے پہچانا۔ اور حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے کہا عَرَفْتُ رَبِّیْ بِعَیْنِ رَبِّیْ یعنی میں نے اپنے رب کو اپنے رب کی آنکھوں سے دیکھا۔ فرمایا گیا۔ تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ مجھ کو بھی یہی حکم تھا کہ جو یہ جواب دیوے خرقہ خلافت فقرا سی کا ہے۔ حضرت عارف حق و عاشق حق حضرت یابن ربیعہ سبطامی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ تخم پاک معرفت کو آدم علیہ السلام کے زمانہ میں زمین میں یو یا اور حضرت نوح علیہ السلام کے وقت میں زمین سے نکلا۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ میں مرتبہ کل پر پہنچا دیا۔ اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں خوشنہ ظاہر کیا۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں انگوڑیاں کئے۔ اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وآلہ وسلم کے وقت میں اس کی صاف شراب کھینچی گئی اور امت کے رندوں نے اس شراب خالص کے قدحے پئے۔ اور بخود ہونے اور بلند آواز سے کہا بُسْحَانَ مَا أَعْظَمَ شَأْنِي سُبْحَانَ الشَّامِزِ شَانِ كَيْسِي عَلَا هُوَ۔ وَكَيْسِي نِي جُبَيْتِي سَوَى اللَّهِ مِيرے جہ میں اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی نہیں وَآنَا الْحَقُّ اور میں حق ہوں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور نہیں ہے کوئی خدا مگر میں مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتُ اللَّهَ فِيهِ یعنی میں نے نہیں دیکھی کوئی چیز مگر پہلے اس کو خدا نے دیکھ لیا ہے

من نے گوئم اتا الحق یارے گوید بگو
چوں نگوئم چوں مرادلدارے گوید بگو
میں آنا الحق نہیں کہتا بلکہ یار کہتا ہے کہو میں کس طرح نہ کہوں جب کہ یار کہتا ہے کہ کہو

اگر توجان کے کانوں سے سُنئے تو ہر دم آنا الحق کی آواز ہر شے سے نکلتی ہے۔ اور اس آواز کے بغیر کوئی بھی جہان میں نہیں ہے۔ لیکن اس زمانہ میں یہ حال حضرت منصور کی زبانی قال کی صورت میں ظاہر ہوا یعنی حال اس قدر حاصل ہوا کہ حضرت منصور کو ٹکڑے ٹکڑے کیا گیا۔ اور جلایا گیا۔ اس کی راکھ کو دریائے دجلہ میں برباد کیا گیا۔ لیکن کوئی بھی اس آواز کو بند نہ کر سکا۔ پس یاد رہے کہ وہ آواز منصور سے نہ تھی۔ پہلے وہ رانی آنا اللہ ورحمت سے آئی تھی۔ درخت بھی درمیان نہ تھا۔ کیا تعجب ہے کہ منصور سے آئی ہو۔ اور منصور بھی درمیان نہ تھا۔ پس میرادل تیرے وصل کے کجے کا بہت مشتاق ہے۔ اگرچہ ظاہر کا آنکھوں سے پوشیدہ ہے۔ لیکن باطنی نظریں موجود ہے

اے یار امید رکھ کہ جو چیز غائب ہے۔ حاضر ہو جائیگی۔ اور باطن سے ظاہر میں آجائے گی۔ زنا کہ صورت اور معنی کی خوبصورتی یکساں تصور میں آئے۔ اس واسطے کہ جس کا باطن حضوری نور سے بھر پور ہے۔ اسی طرح ظاہری نظر بھی حاضر و ناظر سے تعلق رکھتی ہے۔ اگر ناظر نظر میں حاضر کے حضور کی

رغبت نہ رکھتا ہو۔ تو باطن سے ظاہر کو آراستہ نہ کرتا ہے

کہ جہاں صورت است معنی دوست و بیغنی نظر کنی ہمہ اوست

کہ جہاں صورت کی طرح ہے۔ اور اس کے معنی دوست ہیں۔ اگر تو معنوں کا خیال کرے تو سب کچھ وہی ہے۔ مگر معنی کی خوب صورتی صورت کے آئینے بغیر نہیں دیکھی جاتی۔ اسی طرح صورت کا قایم رکھنا بغیر معنوں کی خوب صورتی کے محال ہے۔ پس صورت کا وجود معنی کی ظہور کی خاطر ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهٖ۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ وارہ ہو ا ہے

چونکہ تیرے خیال میں میری دونوں آنکھیں لگی رہتی ہیں۔ اس لئے جس کو میں دیکھتا ہوں یہی خیال کرتا ہوں کہ تو ہی ہے۔ پس جو نیست تھا۔ وہ ہست ہو گیا۔ جو ہست تھا وہ نیست ہو گیا۔ جو مقصود ہے وہ موجود ہے۔ اس کے سوا جو وجود ہے وہ معدوم ہے۔ اسی واسطے کہ اس کے چہرے کے ابرو کے طاق کے سوا اور کوئی محراب نہیں شکر ہے خدا کا اور کوئی نہیں۔ رَاقِیُّ بَرِّیُّ ﴿۱﴾ مِمَّا تُشْرِكُوْنَ یعنی تحقیق میں بری ہوں اس سے جو تم شریک بناتے ہو۔ وارہ ہو ا ہے

چناں در اسم او کن جسم پہناں

کہ چوں گرد الف در بسم پہناں

اس کے نام میں جسم کو اس طرح پوشیدہ کہ جس طرح کہ الف بسم میں پوشیدہ ہے۔ لے یا را اگر تو عین دیکھے گا تو عین ہے۔ اگر غیر دیکھے گا تو غیر ہے۔ بلکہ عین غیب میں ہے۔ ہویت کے جمال پر نہیں جب اس کی آنکھ دلہن کو ایک اور ساز حاصل نہ ہو جائے۔ پس عبودیت اور ربوبیت دونوں ذاتی صفات ہیں جس وقت آنحضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ربوبیت کی صفت غالب آئی اور عبودیت کی صفت محو ہو جاتی۔ اس وقت جو کچھ زبان مبارک سے فرماتے وہ کلام اللہ کی طرف سے ہوتا۔ اور جب عبودیت کی صفت پھر آئی۔ اس وقت جو کچھ زبان مبارک سے ارشاد فرماتے وہ حدیث ہوتی۔ اور جبرائیل سے مراد یہی ہے

یعنی ان دونوں خواص کے درمیان خواطر ہیں۔ جو عبودیت کی صفت میں ریلوہ بیت
 کے حال کی خبر دیتا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ اس واسطے کہ
 چوں در آید وصل را حالہ گم شود گفتگوئے دلالہ
 جب وصال کی حالت آجاتی ہے۔ تو دلالہ کی گفتگو گم ہو جاتی ہے۔ بلکہ کلا
 شریک لہ کے دائرہ وحدت میں دلالہ کا کیا کام ہے
 در عشق پیام در تکفیر خود بود کہ خود پیغمبر کی کرد
 عشق میں پیغام رساں کی گنجائش نہیں۔ وہ آپ ہی تھا جس نے پیغمبر کی
 وار ہوئے ہے

حادث شریف اَلْمُؤْمِنُ صِرَاتِ الْمُؤْمِنِ یعنی مومن مومن کا آئینہ ہے۔
 بیشک عاشق معشوق کا آئینہ ہے۔ یہاں ایک باریک راز ہے۔ جس کی حقیقت
 جان کے اور اک کے سوا معلوم نہیں ہو سکتی۔ یعنی عشق سے مراد آپ اپنے
 تئیں دیکھتا ہے۔ اس واسطے معشوق کا آئینہ موجود ہوا۔ تو معشوق نے اپنی طرف
 دیکھا اور عاشق کو پایا۔ یعنی جب اپنے خیال کے کمال کو دیکھا۔ تو اپنا عاشق بن
 گیا پس عاشق کی توجہ معشوق کی طرف معشوق کا مشتاق ہوتا ہے عاشق پر۔ یعنی
 اپنے آپ پر۔ پس عاشق معشوق کا آئینہ ہے اور معشوق عاشق کا آئینہ ہے۔
 عاشق فعل معشوق اور معشوق کا فعل عین عشق ہے۔ یعنی جب آپ میں آیا۔ تو اس
 اپنی صنعت سے اپنے آپ کو اپنے پر ظاہر کیا یعنی حسن کی دہن معشوق کے پردہ میں
 جلوہ گر ہوئی۔ اور قسم قسم کی تجلیات سے متجلی ہوئی۔ یعنی اپنے آپ کو تمام جہان کی
 صورت میں اپنے آپ پر ظاہر کیا۔ اور اچانک بے واسطہ مقام سے ندا آئی۔
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ یعنی کوئی معبود نہیں مگر وہ رحم کر نوا ہے
 یعنی میرے سوا اور کوئی اور میں تیرے سوا نہیں

رحمت سے مراد حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ظہور
 ہے۔ اور رحیم کا کنایہ اس کے شہود سے ہے۔ جو کہ ظہور ات کے صحراؤں میں
 ظاہر ہے۔ یعنی اصل تو ہی ہے۔ اور باقی جو کچھ ہے وہ صفت ہے پس غیرت کا
 بادل جو درمیان میں حائل ہوتا ہے وہ لطف کی ہوا سے اڑ جاتا ہے

پس حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جتنی مرتبہ اپنے آپ کو چاہا
خدا نے پاک کو پایا۔ اور جتنی مرتبہ خدائے پاک کو ڈھونڈا اپنے آپ کو پایا
اسی واسطے مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ یعنی اپنی شناخت
کرنی خدا نے پاک کی شناخت کرنی ہے۔ وارد ہوا ہے۔

اے یار شیخ اپنے تصرف سے طالب کے بطون میں لورڈ کر پیدا کر سکتا ہے
اور تخم محبت طالب کی زمین استعداد میں بوسکتا ہے لیکن خاصیت استعداد وجود
طالب میں داخل نہیں کر سکتا۔ فرمایا گیا ہے۔

اے یار توحید کی راہ سفر ہر وجود سے نہیں ہو سکتا۔ اور ہر شخص کو اس کی
ہمت نہیں ہے۔ اگر کوئی شخص اپنی ہستی کا خیال رکھے۔ اور اس کی ذات کو
موجود جانے۔ تو بیشک وہ اپنے شرک کا خود گواہ ہے۔ اور جو شخص اس کی ذات
کے خیال میں متفرق ہو۔ اور اپنے وجود کا بھی گمان کرے۔ وہ بیشک کفر پر
سند کرتا ہے۔ اور جو شخص اس کی ذات کے مقابلہ میں اپنی ذات کو
موجود سمجھے۔ اور اس کی ذات کی طلب بھی کرے بالکل نادان ہے جس نے
آپ کو دیکھا۔ اس کو نہ دیکھا۔ جس نے اس کو دیکھا آپ کو نہ دیکھا۔ فرمایا
گیا ہے۔

حدیث شریف میں وارد ہوا ہے۔ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ
یعنی اپنے پروردگار کی عبادت کر جب تک کہ تجھے یقین موت آجائے۔

مشین ذاتی کا بیان

اے یار حکیم مطلق نے روز ازل میں جسم انسانی کی مشین یعنی بالنسری بنائی
اور اس کو کل پرزوں سے درست کر کے اس میں عظیم الشان طلسم قائم کر کے
اپنی روح یعنی آواز یا پھونک بھردی۔ چنانچہ حکیم قدیم ملائکہ کو حکم فرماتا ہے۔
سَوِّیْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُّوحِيْ فَقَعُوْا لَهُ سَاجِدًا یعنی جب میں
اس کو ٹھیک بنا چکوں یعنی جسم انسانی کی طلسمی مشین کو اور پھونکوں اس میں

اپنی روح یعنی بھردوں اُس میں اپنی پھونک با آواز تو تم گر پڑو اُس کے آگے سجدہ
میں۔ یعنی میری اس حیرت انگیز کار سازی و حکمت عملی کو دیکھ کر کہ بنایا کچھ
اور کر دکھایا کچھ فوراً ہی سجدہ کرنا۔

پھر اس مشین کی کوک چڑھا کر عالم ناسوت میں بھیج دیا۔ اور یہاں آتے
ہی وہی بولی بولنے لگا۔ جو حکیم مطلق نے اُس میں بھردی تھی۔ اگر اس مشین
کو کھیل کر دیکھو۔ تو بجز گوشت و پوست و خون و استخوان وغیرہ کے اور
کچھ بھی نہیں پاؤ گے۔ رہا نسری کی طرح پیٹ خالی ہے۔

اے یار اب تم خود ہی غور کر کے فیصلہ کر سکتے ہو۔ کہ یہ آواز کس کی ہے۔
اور اس جسم میں جان یعنی روح کیا شے ہے۔ اور یہ گفت و شنید کون کرتا ہے
اور یہ اسی طلسم ساز کبیر الشان کی طلسم سازی ہے۔ کہ اس ننھے سے جسم
انسانی میں عالم کبیر کہ جس کی ابتدا ہے۔ نہ انتہا پھر کر عقول ملائکہ کو چکر میں
ڈال دیا۔ اور وہ پکار اُٹھے۔ کہ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ
أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ اے پروردگار! ہم کو کوئی علم نہیں۔ تو ہی علم
جاننے والا ہے۔ وارد ہوا ہے۔

اے یار! وہ کونسا علم ہے۔ کہ جس کی عالم ملکوت کو ہوا بھی نہیں لگی۔
وہ علم یہی ہے۔ کہ پہلے مٹی کی مورت بنائی۔ اور جب نقشہ ازلی کے موافق
یہ طلسم خاکی تیار ہو گیا۔ تو اُس منقش و مزین پتیلہ کے دل میں اپنی روح پھونکی
اور آنکھ بچا کر تخت شاہی پر خود ہی جلوہ فرمایا۔ اور شاہ نشین کے عین
جھروکوں میں سے ملائکہ کو حکم ہوا کہ فَخَعُوا لَہُ سَاجِدَیْنِ گر پڑو اُس کے
آگے سجدہ میں کہ دراصل وہ میں ہی ہوں۔

نقشہ "حلیہ عکس نقشہ ازلی" صفحہ آئندہ پر ملاحظہ فرمائیے :-

رسالہ اثبات تصور شیخ

تصور شیخ کے اثبات پر قرآن و حدیث سے ثبوت دیا گیا ہے سلیس اردو عبارت ہے قیمت ۲۰/-
ملنے کا پتہ :- اللہ والے کی قومی دکان بازار کشمیری لاہور

حلیہ عکس نقش ازلی

منظر کمالیت خالق

منظر جمالیّت

نفس حمان ہے اس میں

سات گن یہ ہیں :-

حی - عاقل - قلوب

مُرید - سَمیع

بَصیر - کلیم

وغیرہ کو، مستی مطلق

کہتے ہیں - مستی

مطلق و موہومہ

یہ دونوں دریا وجود

انسانی میں جاری

ہیں اور ان میں

سے ایک برزخ

ہے جس کی شان

میں مَرَجِ الْخَرَجِ

يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا

بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ط

وارد ہوا ہے - وہ صرف

مستی مطلق ہے - اور

منظر جمالیّت

نفس شیطانی ہے اس میں

سات گن یہ ہیں :-

بغض - حسد - حرص

حسرت - ہوا - گمان

مرتبہ خود نمائی -

مرتبہ خود پسندی

وغیرہ کو، مستی موہومہ

کہتے ہیں - اُقْتُلُوا

اَلْأَنفُسَ كُفِّرُوا

اَلْمُجَاهِدَاتِ

وَالْمُخَالَفَاتِ

یعنی اپنے نفسوں

کو مجاہدوں اور

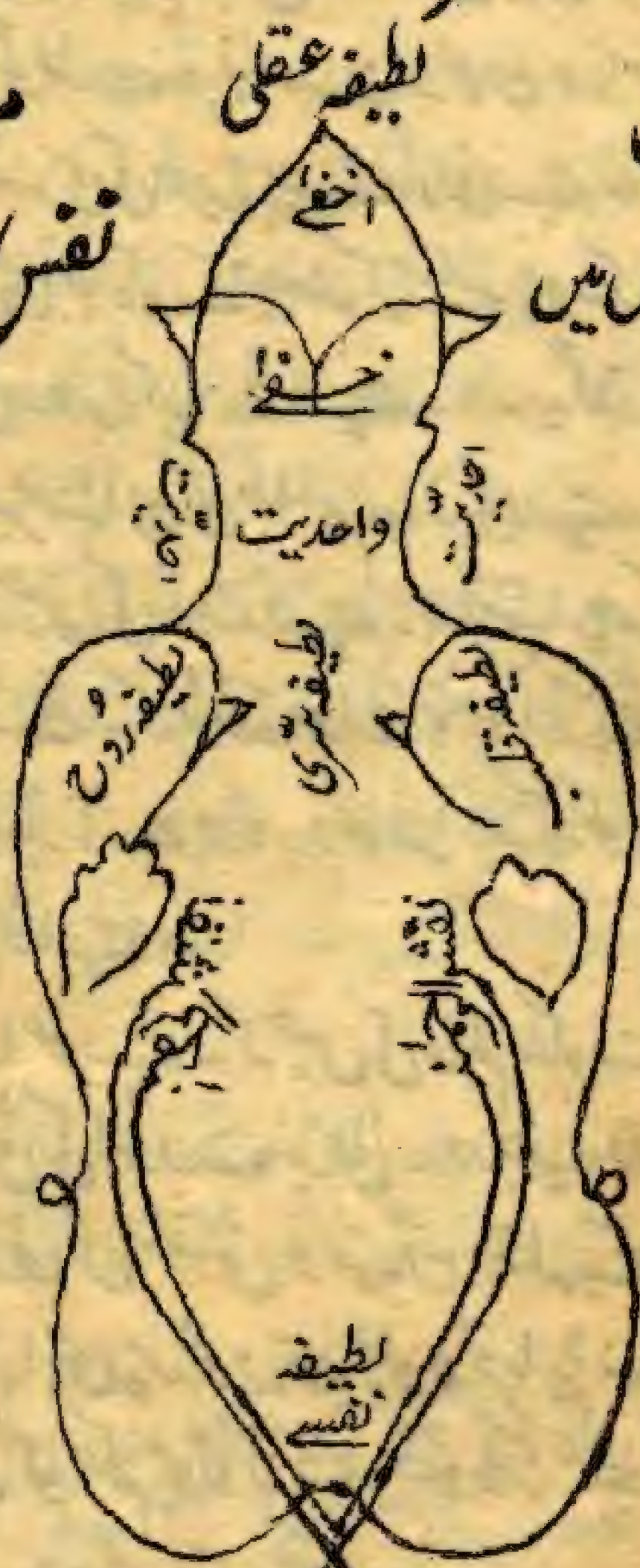
مخالفتوں کو تلواریں سے قتل

کرو - قَتَلَ نَفْسَهُ

فَاَنَادِيَتْهُ جِسْنِ

نَفْسٍ كَوَقْتَلِ كَيْدًا

خون بہا ہوں میں +



عالم خلق

ہستی موہومہ ایک برزخ ہے یعنی حجاب ہے جس وقت وجود انسانی میں جلوہ نمائی ہستی مطلق کی ہو جائے۔ تو ہستی موہومہ محو ہو جاتی ہے۔ اگر جلوہ نمائی ہستی موہومہ کی ہو جاوے۔ تو ہستی مطلق محو رہتی ہے۔ افسوس صد افسوس ۛ

اے ہم نے بہت ڈھونڈا نہ پایا اگر پایا تو کھوج اپنا نہ پایا ۛ
جیت تک ہے بندگی اور حسدائی کا حجاب
بتدہ کو بھیلا کہیں حسد املتا ہے۔

اے یار یہ حجاب ہستی موہومہ بڑا حجاب ہے۔ اس حجاب نے بہت ہی لوگوں کو ہلاک و تباہ کر دیا ہے۔ یہ حجاب سوائے تعلیم پیرو مرشد کے رفع نہیں ہو سکتا ۛ

حدیث شریف میں آیا ہے کہ قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عَرَشُ اللَّهِ تَعَالٰی
یعنی مومنین کا دل اللہ تعالیٰ کا عرش ہے ۛ
آیت قرآنی الرَّحْمٰنُ عَلٰی الْعَرْشِ اسْتَوٰی یعنی خدائے تعالیٰ عرش
پر استوی ہے۔ جب مومن کا دل عرش ٹھیرا تو ثابت ہوا کہ اللہ تعالیٰ بندے
کے دل پر استوی ہے ۛ

اے یار! دل میں سوچ اور اپنے نفس میں فکر کر کہ تو کون ہے۔ اور کیا تھا۔
کیا صورت پائی۔ تیری اصل کیا ہے۔ گوش ہوش سے سن کہ تیری اصل ذات کیا
ہے۔ اول متزل میں حقیقت محمدی نام پایا۔ دوسری میں حقیقت انسانی۔
تیسری میں روح پھر مثال پھر تیرے رہنے کو یہ جسم کثیف ملا۔ تاکہ تو اپنی
اصل کو بھول جائے۔ اس جسم کثیف نے اپنی کثافت کا اثر ڈالا۔ اس اثر
صحبت نے تجھ کو اپنے ساتھ شامل کر لیا۔ اور تو کہنے لگا کہ میرا جسم ہے۔ میں
جسم ہوں۔ میں فلاں کا باپ ہوں۔ فلاں کا بیٹا ہوں۔ بھوکا ہوں۔ میں
پیا سا ہوں۔ میں تنگ ہوں۔ میں اندھا ہوں۔ میں لنگڑا ہوں۔ میں عاجز
ہوں ۛ

اے یار! نہ تو جسم ہے۔ نہ تیرا جسم ہے۔ نہ تو کسی کا باپ ہے نہ بیٹا۔ نہ بھوکا
نہ پیاسا۔ نہ تنگ نہ اندھا نہ لنگڑا اور نہ عاجز ۛ

غرض جو کچھ ہے۔ ان صفات سے موصوف ہے۔ یہ جسم ہی جسم ہے۔ باپ ہے
 تو جسم بیٹا ہے تو جسم۔ مُرشد ہے تو جسم۔ طالب ہے تو جسم۔ عاشق ہے تو جسم
 معشوق ہے تو جسم۔ کل عیوب جسم میں ہیں۔ تجھ میں کوئی عیب نہیں۔ تو روح
 پاک ہے۔ تو خلیفۃ اللہ ہے۔ یہ جسم ایک اعتباری و خیالی لباس ہے۔ جب
 تو نے ہزاروں ایسے لباس بدل ڈالے تو ایک دن اس کو بھی اتار دے گا۔
 اس کے ہونے سے تیرا کس طرح نہ پہلے ہرج و مرج و نقصان تھا۔ نہ پھر ہو گا تو جیسا
 تھا۔ ویسا ہی رہیگا۔ بلکہ اس کے ساتھ محبت کرنے سے پستی میں گرے گیگا۔
 اور ہمیشہ مبتلائے غم و الم رہے گا۔

پس اس سے محبت کا رشتہ توڑ۔ اور اس کی الفت سے منہ موڑ۔ تاکہ عذاب سے
 چھوٹ جائیں۔ اور اپنے اصلی وطن میں پہنچ کر آرام پائے۔ حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ
 یعنی اصلی وطن کی محبت کرنا ایمان کی نشانی ہے۔ اس لئے حضرت علی کرم
 اللہ وجہہ نے فرمایا کہ اے فرزند تو اپنے اندر فکر کر۔ جو چیز تجھ کو مطلوب ہے۔
 اپنے ہی میں طلب کر۔ وہ اپنے ہی اندر پائیگا۔ کوئی چیز تجھ سے باہر نہیں۔
 یعنی تیرا مرض تیرے اندر ہے تو نہیں جانتا۔ وہ ابھی تیرے ہی پاس ہے۔ تو
 نہیں دیکھتا۔ اور تو گمان کرتا ہے۔ کہ میں چھوٹا سا جسم ہوں۔ اور حقیقت میں
 تیرے اندر ایک عالم اکبر لپیٹا ہوا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ انسان میں عالم اکسیر مندرج ہے۔ یعنی تو وہ
 اقم الکتاب ہے۔ اور علم کتاب کا تیرے اندر ہے۔

حقیقت روح

غزل

ڈرتا ہوں میں نہ بان سے نکالوں چم نامِ دل
 تشبیہ و تنزیہ تو ہے آنکھوں کے سامنے
 اور یائے نبل میں غوطہ لگایا ہزار بار
 اللہ و پس کہوں میں اور ہوں غلامِ دل
 پر طے کیا کسی نہ صبح و شامِ دل
 لیکن نہ کہہ سکا میں حالِ تمامِ دل

اس عالم وجود میں بس دل ہے محترم غافل سے بندھ سکا نہ مگر احترام دل

غافل خدا سے مرتے ہیں جنت کے عیش پر

کیسے رسائی نفس کی ہو درمستام دل

اگر طالب صادق و اخلص و رطہ جہالت سے نکل کر شغل ہمہ اوست

میں مشغول ہو جائے وہ خود ہمہ اوست ہو جاوے۔ اور لطافت ذاتی سے روح

جس شے کے مقابل ہوتی ہے۔ اس کی رنگت روح میں نمایاں ہوتی ہے اگر جہل

سے متصل ہے تو صورت مجہول روح کی ہے۔ اگر علم سے رو برو ہے تو غوئے علم

اس میں عیاں ہوتی ہے۔ اگر ذات لا محدود کے سلسلے میں ہے تو جمیع قروعات

وصفات کو چھوڑ کر ذات لا محدود ہو جاتی ہے اس وقت ایسی لذت حاصل ہوتی

ہے۔ کہ تمام لذات کو نین اس کے سلسلے میں ہیں *

پس سالک کو لازم ہے کہ اپنی روح کی حقیقت سے آگاہ ہو کر بے خود و لذت

یاب ہو۔ اور معنی **هُوَ الْاَوَّلُ وَهُوَ الْاٰخِرُ** اس کے سینے میں آفتاب سے

زیادہ چمکیں *

اے بار! جس نے حسب ہدایت پیر و مرشد کو شش و ریاضت کے ذریعہ سے

تحقیق تمیز باطل کر کے اپنے نفس کو پہچان لیا۔ وہ حق سے وصل ہو گیا۔ اور جس کو خود

شناختی حاصل نہیں ہوئی۔ وہ چاہے ہفت اقلیم کا بادشاہ ہو یا صاحب

کرامت ہو۔ تو مرتبہ پستی میں نیاہ ہے *

عارفان حق فرماتے ہیں۔ کہ جب تک دل لکڑی یا سوا سے خالی نہیں ہے۔ تمام

عبادت نماز۔ روزہ۔ ظہور کرامت داخل شرک و تفاق ہے۔ کہ روزہ رکھنا کام

مریضوں کا ہے۔ نماز ادا کرنا کام ضعیف و بے کاروں کا ہے۔ مسافرت کام

سوداگروں کا ہے۔ اور حج کرنا کام حاجیوں کا ہے۔ اور جہاز کی طرح پانی سے

گزر جانا کام مکھیوں کا ہے۔ راہ خشکی طے کرنا کام کتوں کا ہے۔ اور لشکر

خانے جاری کرنا کام باد و چیلوں کا ہے۔ اور زر نقد دینا کام بادشاہوں اور

صافوں کا ہے۔ اور مریدوں کا جمع کرنا کام خود ستائشیوں کا ہے۔ و زہد کرنا

کام خود نماؤں کا ہے۔ و مسجدیں و خانقاہیں و بتخانے بنوانا کام بازار یوں کا ہے۔

اور نفی اثبات کام آہن گر کا ہے ؟ اظہار کرامت فعل جادو گر کا ہے ۔ اور کسی کے حق میں بد دعا کرنا کام جلا دلوں کا ہے ۔ ودعا تیک کرنا کام سود خواروں کا ہے ۔ وخلق کو جووع کرنا و قدم بوسی کی خواہش کام تبوں کا ہے ۔ و خطاب قطب حاصل کرنا کام جو اندروں کا ہے ۔ سوائے تسلیم و رضا جو کام بیان ہوئے ہیں وہ کام مشائخ کے ہیں ۔ اور مشائخ ایک چاہ عمیق ہے کہ ہزاروں سالک اس میں غریق ہو گئے ہیں اور پھر ہر نکلنے کی طاقت نہ ہوئی ۔ اور جو اندری کی عادت یہ ہے ۔ کہ کار سے بیکار اور مراد سے نامراد ۔ اور امید سے ناامید اور خودی سے از خود رفتہ رفتہ ہو جائے ۔

علم ظاہر سے ترک کر مسعود معرفت حق میں لیا ہے مردود
دین و دنیا کا ترک کر مقصود تب کھلے تجھ کو ذات لا محدود
چونکہ مراتب و درجات لذات جہانی محض فانی ہیں ۔ اُن کے لئے مشقت اٹھانی سراسر نادانی ہے ؟ عبادت باریا غفلت کی نشانی ہے ۔ جو کشف و کرامات کا حصہ ہے ۔ وہ درویش و عارف نہیں ہے ۔ وہ مغرور و تسخیر قابو کا طامع ہے ۔ اور طالب کو دنیا و عقبے کی نعمتوں پر فریفتہ ہونا مقصود بالذات سے منہ موڑنا ہے ۔

اے عزیز بے حق آگاہی یاد نشاہی بھی جان کی شامت ہے ۔ و کرامت شرمندگی و ندامت ہے ۔ اور زہد باریا موجب طعن و بلامت ہے ۔ اور عالم موبہوم میں بے خود ہو کر اصل خود سے واصل ہونا امن و سلامت ہے ۔ و رہروان حق کو حقیقت معرفت نعمت ہے ۔

سبحان اللہ عجیب وہ ولد ار ہے ۔ کہ ہر سوئے اس کی گرفتار ہے ۔ اور ہر گرفتار کے لئے بازار ہے ۔ اور ہر بازار کے لئے خریدار ہے ۔ اور ہر خریدار کے لئے افکار ہے ۔ اور ہر افکار کے لئے اسرار ہے ۔ اور جیکہ وہ اصل جمیع فروعات میں موجود ہوا ۔ اس اصل سے بے شمار فروعات کا اظہار ہوا ۔ اور شرک کا بازار گرم ہوا ۔ لیکن جو فرع کہ اپنی اصل سے آگاہ و خیردار ہے ۔ اس کی نظر میں مشرک خطاوار ہے ۔ کیونکہ وہ بیکتائی وحدت میں استوار ہے ۔

اے یار! بہت روزوں میں عکس انگن ہونے سے آفتاب میں کثرت نہیں
ہوتی۔ ویسے ہی کعبہ و بیت خانہ دو مکان ہیں۔ اور یکین دونوں میں رہنے سے
دو نہیں ہیں جب کہ معاملہ رضا پر ٹھہرا۔ تو فرق نیک و بد بجا ہے۔ جو اس کی
رضا ہووے نہ بجا ہے۔ اس میں چون و چرا محض نخطا ہے۔ اس کی گلزار حکمت
میں گل و خار تمام بارکار ہیں۔ اور اس کی وحدت سے تمام کثرت نمودار ہے۔
تو مذاہب کا تعصب محض بے کار ہے *

اے یار! تجھ کو لازم ہے۔ کہ تمام مراتب لذات جہانی و عذاب و ثواب
کفر و ایمان و کعبہ و بیت خانہ و دوزخ و بہشت سب کو یک جا کر کے معرفت کی
چکی میں پیس ڈال۔ اور غلبہ عشق میں ان کی گولیاں بنا کر دریائے وحدت میں
پر تاپ کر دے *

اے یار! مطالب طالب حق کا متوجہ ہونا طرت نیستی کے ہے۔ جو کہ سرحد
وادی حیرت و مقام تجلے نور ذات سبحانہ و تعالیٰ کا مرتبہ درجہ ممکنات سے
ہے *

پس چاہئے کہ خلوت و عزلت و انجمن و اکل و شرب کے معاملات و کل حالات
میں اپنی حقیقت اصلی کو نصب العین جانے۔ اور اس کو حاضر و ناظر جانے۔ اور
کسی لحظہ اس سے غافل نہ ہو۔ بلکہ تمام اشیائے عالم کو اسی سے قائم یا
وہی جانے

جو نقش کہ اس تختہ ہستی پہ ہویدا ہے
اس نقش کی صورت میں نقاش ہی پیدا ہے

شرح قلب صنوبری

قلب کے مرتبہ سے توحید و صنوبری منکشف ہوتی ہے۔ اور طالب صادق کو پہلے
ہی روز ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ میری ہستی پہلے کیا تھی۔ اور اب کیا ہے۔ اور
اس کے مرقبہ کے تصور سے علم حضرات معرفت توحید میں پہنچ جاتا ہے۔

اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مجلس میں داخل ہو جاتا ہے۔ اور زندہ و گزشتہ مومن مسلمان اور اولیاء اللہ کی ارواح سے ملاقات ہوئی ہے۔ اور مراقبہ کے علم حضرات سے نو آسمانوں عرش و کرسی لوح و قلم اور زمین کے سانوں طبقوں کا تماشا نظر آتا ہے۔ اور پہاڑ کے تلے سنگ پارس کے دریافت کرنے کا تصرف حاصل ہوتا ہے۔ اور قلب کے چار نام ہیں *

اول :- قلب صنوبری اور رنگ نور زرد ہے ۔

دوم قلب خلیل روح ہے۔ اور نور اس کا سرخ ہے *

سوم قلب گل نیلوفری۔ نور اس کا سیاہ ہے *

چھارہ قلب مدور۔ نور اس کا سبز ہے *

محققین کے نزدیک مراقبہ کے معنی ایک دوسرے کو دیکھنا ہے۔ اور اسی وجہ قلبی کو رقیب کی جانب پھیرتا ہے۔ رقیب اسماء حسنہ میں سے ایک اسم الہی ہے اور نتیجہ مراقبہ یہ ہے کہ لہو و محبوب میں ایسا غرق ہو کہ پھر کسی طرح کی بھی خبر نہ رہے *

عارفان حقیقی نے فرمایا ہے کہ مقصود تمام مراقبات کا یہی ہے۔ جو بیان کیا گیا ہے *

اگر طالب صادق کو ان مراقبات سے کچھ تجلیات جلوہ نور ذات حاصل ہوں تو جو کچھ دیکھے وہ اپنے پیر و مرشد کے آگے بیان کرے۔ اور کسی غیر شخص یا ہر ایک کے پاس بیان ظاہر نہ کرے۔ ورنہ تجلیات وغیرہ بند ہو جائیں گی۔ اور باقی قلب کے تین قسمیں نقشہ میں بیان ہیں *

اردو ترجمہ رسالہ نقشہ بند یہ

اس رسالہ میں نقشہ بند یہ طریقہ کے ذکر قلبی اور لطائف قلبی و مراقبہ وغیرہ کا بیان ہے۔ اور اس کے ساتھ طریق مراقبہ بھی بتلایا گیا ہے۔ اور دل کا نقشہ دکھا کر ہر ایک لطیفہ کا مقام دکھایا گیا ہے۔ قیمت فی جلد صرف چار آنے

ملنے کا پتہ :- اللہ والے کی قومی دکان کشمیری بازار لاہور

نقشہ قلب صنوبری

قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ عَرَشُ اللَّهِ تَعَالَى ۝ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اُنْسُو

قلب کے تین حصے ہیں۔ اول گوشت کا لوتھڑا۔ دوسرا قالب اور تیسرا قلب ہے جس میں ہر طرح کی عقلمندی و عشق و محبت کی تین قسمیں ہیں :-

اول قلب منیب ہے جو عشق الہی سے خالی ہوتی

رہتا ہے۔ اور دوسرا

قلب سلیم ہے یہ عبادت

معرفت سے خالی

طالب عقبی رہتا

شہید ہے۔ اور یہ

الہی میں خود در محو

ہوتا ہے۔ اور

کہلاتا ہے۔

ہوتا ہے۔ اور

لذت پاتا ہے۔

اَنْتَ مُؤْتُوْا

پہلے مر جاؤ

ہے۔ اور قلب

دن لوگوں کے

اور اس کی آواز

ہوتی ہے۔ اور مردہ دل

جب تک قلب قالب میں



کہلاتا ہے ۝ ہے کبھی حاضر ہے کبھی ناظر۔ کبھی

قاد رہے۔ کبھی عاجزہ کبھی غافل ہے۔ کبھی ذاکر کبھی شاکر ہے کبھی منکر کبھی عالم ہے کبھی جاہل کبھی بغیر اس کے کبھی ساتھ اس کے ۔
 اور قلب کو قلب کہنے کی وجہ یہ ہے کہ اس نے اپنی قدیمی حدیث کا قلب اس طرح مضبوط یا تھلے کہ اپنی غیریت احدیت کی وجہ سے پتے سوا کسی کو چہرہ نہیں دکھاتا۔ اسی وجہ سے **لَنْ تَرَانِي** فرمایا گیا تھا ۔

اس کے نشان کی تلاش مرتبہ احدیت میں

اے یار! اول میں نے مرتبہ ذات بحت و وجود مطلق پر کہ ہستی محضہ ہویت مطلقہ ہے۔ اور ہر جہد اور اک فکر و عقل نے اس کی جستجو میں کوشش بلوغ فرمائی۔ لیکن ادراک عقل و فکر اس کے کنگرہ تقدیس تک پرواز نہ کر سکا۔ اور ذات مطلق کو مطلق بے نام و نشان پایا۔ اس لئے کہ اس مرتبہ میں نہ کوئی حامد ہے نہ کوئی محمود نہ واصف ہے نہ موصوف نہ عابد ہے۔ نہ معبود نہ ذاکر ہے۔ نہ مذکور نہ طالب ہے نہ مطلوب۔ نہ عاشق ہے۔ نہ معشوق۔ نہ محب ہے نہ محبوب۔ نہ کوئی عارف ہے نہ معروف۔ بلکہ وہ ہستی محضہ ہے۔ اب دریافت کروں تو کس سے کروں یہاں پر تو کسی کا بھی پتہ نہ چلا ۔

حدیث شریف میں وارد ہوا ہے۔ **كَانَ اللَّهُ وَلَكُمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ** یعنی اللہ تھا اور اس کے ساتھ کوئی شے نہ تھی۔ تو یہاں کس کی حمد و ثنا اور کون حامد و محمود ؟

جب میں نے دیکھا کہ دریا کے ناپید اکنار میں تیری حمد و ثنا کی کوئی طاقت نہیں چل سکتی۔ ناچار خوف زدہ ہو کر بجزوری واپس آتا پڑا ۔
 اے یار! پھر میں نے احدیت سے وحشت کی طرف رخ

پھیرا ۔

اُس مطلوب کی تلاش مرتبہ وحدت میں

اے یار! جب مجھ کو مرتبہ وحدت سے مایوسی ہوئی۔ تو میں نے مرتبہ وحدت کی جانب رجوع کیا۔ کہ اگر وہ مطلوب قلبی یہاں مل جائے۔ تو اُس کے آگے سر جھکاؤں۔ اور عالم میں اس کی خوبی ملے کمال و جمال کی دھوم مچاؤں۔ تلاش میں سرگرم ہوا۔ اور دریائے تفکر میں غوطہ لگایا۔ پس خوبی قسمت سے حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دعا کا یہ گوہر لے بہا ہاتھ میں آیا۔ یعنی جب حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو شب معراج میں جناب باری سے یہ حکم صادر ہوا کہ **وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ** یعنی تو سجدہ کر اور قریب تر ہو جا۔ تو آپ نے بحکم الہی سجدہ کیا۔ اور مرتبہ وحدت میں پہنچے۔ اور اول آپ کی نظر توحید افعالی پر پڑی۔ اور یہ ایک حجاب ہے۔ اور ترقی مانع ہے۔ تو آپ نے رفع حجاب کے لئے عرض کی کہ **اَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ** یعنی میں پناہ مانگتا ہوں۔ تیرے عفو کی تیرے عذاب سے۔ عفو و عذاب ہر دو فعل ہیں۔ پھر یہاں سے ترقی پا کر آپ کی نظر توحید صفات پر پہنچی۔

اور یہ دوسرا حجاب ہے۔ تو آپ نے یہ دعا رفع حجاب کے لئے مانگی۔ کہ **اَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخِطِكَ** یعنی میں پناہ مانگتا ہوں تیری رضا کی تیرے غصہ سے۔ رضا و غصہ ہر دو صفت ہیں۔ پھر یہاں سے ترقی کر کے توحید ذاتی میں پہنچے۔ اور ارادہ حمد و ثنا کیا تو وہاں پر عظمت و جبروت اور جاہ و جلال کبریائی دیکھ کر گھبرا گئے۔ اور فوراً ہی یہ دعا مانگی۔ کہ **اَعُوذُ بِكَ لَا اُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ كَمَا اَثْنَيْتَ عَلَي نَفْسِي** یعنی میں تیری پناہ مانگتا ہوں تجھ سے میں پوری انہیں کر سکتا تیری حمد و ثنا۔ جیسا کہ تو خود ہی اپنی حمد و ثنا کرے۔ یعنی اس مرتبہ میں تو خود ہی حامد ہے اور خود ہی محمود۔ پس تو آپ ہی اپنی حمد و ثنا کر سکتا ہے۔ میری قدرت و مجال نہیں۔

تیری حمد و ثنا کر سکوں۔ معافی کا خواستگار ہوں *
 اب میں نے سوچا کہ اللہ اکبر یہاں بھی تو اسی بحرِ ذخار کی موجی ہو رہی ہے۔
 کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تعریف الٰہی میں اپنا عذر و نقصان بیان فرما رہے
 ہیں۔ کہ اس مقام پر تو وہ خود ہی عابد ہے۔ اور خود ہی معبود۔ اور خود ہی
 و اصف ہے۔ اور خود ہی موصوف۔ اور خود ہی ذکر ہے اور خود ہی مذکور۔
 اور خود ہی عابد ہے اور خود ہی معبود۔ اور خود ہی طالب ہے اور خود ہی
 مطلوب۔ اور خود ہی عاشق ہے اور خود ہی معشوق۔ اور خود ہی محب ہے
 اور خود ہی محبوب۔ اور خود ہی عارف ہے اور خود ہی معروف *
 پس جب میں نے غور کیا۔ کہ تیری حمد و ثنا کی یا انس بلی اس قلمِ محیط میں
 کب لگ سکتی ہے *

اے یار! جب کہ اس مرتبہ میں بھی اُس بے نشان کا کچھ سراغ نہ چلا
 تو آخر کار اس میں مرتبہ واحدیت میں آیا *

اُس محبوب کی جستجو مرتبہ واحدیت میں

جب مجھ کو یہ ثابت ہو چکا کہ اُس ذاتِ گم گشتہ کا سراغ لگنا ان دو مراتب
 مذکورہ بالا میں امرِ محال ہے۔ تو پھر مرتبہ واحدیت کی جانب کہ وہ مرتبہ انسان
 ہے مائل ہوا۔ اور اپنے خیالِ محقق و فکرِ بلند پر وازِ حقیقت شناس و عقل کو
 اطرافِ عالم میں دوڑایا۔ کہ جاؤ اور اس حبیبِ قلبی کا کہیں سے کچھ پتہ لاؤ۔
 ایک عرصہ دناز میں کچھ حیرانی و پریشانی کے بعد یہ تینوں صاحبِ واپسِ شریف
 لائے۔ اور بیان کرنا شروع کیا۔ کہ

نہیں لگتا تیرے تاقہ کا پتہ اے یلے چھان مارے تیرے مخبوں نے بیابانِ کتنے
 یہاں بیتِ الحسنم خالی وہاں بیتِ الحرم خالی
 پتہ لگتا نہیں اُس کا عرب خالی عجم خالی
 اے یار! جس قدر تحقیقات سے ثابت ہوا ہے۔ اُس کا اظہار کرنا ضروری ہے۔

کہ یہ کل طاسماتِ خلقیہ جو دید و نمود میں آ رہا ہے۔ یہ سب حضرت انسان کی ذات و صفات کا نور و ظہور ہے۔ اس گردش میں جہان و بیکھار انسان ہی کو دیکھا رہا اور انسان ہی کو پایا۔ بجز انسان کے کچھ نظر نہ آیا۔ خالق انسان۔ مخلوق انسان۔ رازق انسان۔ مرزوق انسان۔ صانع انسان۔ مصنوع انسان۔ شاہ انسان۔ رعایا انسان۔ حاکم انسان۔ محکوم انسان۔ طالب انسان۔ مطلوب انسان۔ عاید انسان۔ معبود انسان۔ عارف انسان۔ معروف انسان۔ عاشق انسان۔ معشوق انسان۔ محب انسان۔ محبوب انسان۔ مرشد انسان۔ مرید انسان۔ رسول انسان۔ مرسل انسان۔ جاسمِ قابض و متصرف انسان *

وَلَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي انسان کی جان و فی الکفسِ کما اُخْلَا تَبْصُرُونَ انسان کا عنوان و نَحْنُ اقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرْدِ انسان کی نشان و هُوَ مَعَكُمْ لِيَقْ رَايَ مَعَكُمْ اَيُّهَا كُنْتُمْ بِهِ كَامِلٌ معیت کا بیان ہے۔ سب جگہ زمین و آسمان و فہما میں انسان ہی کی دھوم و دھام ہے۔ اور کل اشیاء انسان ہی کا تسلط و قبضہ ہے۔ اور باقی سب مخلوقات لفیضی ہے۔ جو آپ کو مطلوب ہے۔ وہ انسان ہی میں ہے۔ جمیع اسرار الہیہ انسان ہی میں موجود ہے۔

اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ لَ جَمِیْعِ صِفَاتِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَالْاِنْسَانُ سِرٌّ وَاَنَا سِرُّكَ۔ شاہدِ حال اور محبت یہ صفات الہیہ میں سے بدیل قاصبتِ اول درجہ کی صفت ہے۔ یعنی میں نے اپنی خواہش یا محبت کی کہ بچا نا جاؤں کی دوستی سے انسان ظہور میں آیا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے۔ کہ تم صفات الہیہ میں خود فکر کرو نہ ذات میں کہ صفات ذات سے متفق نہیں ہے۔ اس ذریعہ سے ذات تک پہنچ جاؤ گے *

پس انسان اپنی ہی ذات میں غور و تامل کرے تاکہ وَ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ کا راز منکشف ہو۔ اکثر علماء و محققین ان آیات وَ صَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوْرَكُمْ اور لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ کی تفسیر میں فرماتے ہیں۔ کہ انسان

پس ایسے کلمہ گو عارفوں کے نزدیک مشرک ہیں۔ اس لئے کہ بجز ربانی لقلقہ کے اور کچھ نہیں جانتے۔ کہ کس کی نفی ہے۔ اور کس کا ثبات۔ اس لئے ثابت ہوا کہ مسلم قالی ہے۔ اور مومن حالی ہے۔ وار وہو ہے +

سوال جب کہ اَلْوَجُودُ وَاحِدٌ غَيْرُكَ لَيْسَ بِمَوْجُودٍ۔ یعنی وجود واحد ہے۔ اُس کا غیر موجود نہیں۔ تو پھر کس کی نفی اور کس کا ثبات +

جواب نفی تو امانیت وغیرہ کی ہے۔ جس کا وہم و وسوسہ دل میں سما گیا ہے۔ یہی شرک ہے۔ اور انبات وجود مطلق کا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ہے +

سوال جب یہ بات مسلم ہے کہ اَلْوَجُودُ وَاحِدٌ غَيْرُكَ لَيْسَ بِمَوْجُودٍ تو بہشت و دوزخ کس کے لئے ہے +

جواب۔ انا کے واسطے یعنی جس نے نیکی و بدی کو اپنی طرف منسوب کیا۔ وہ بہشت و دوزخ کا مستحق ہے +

سوال۔ بہشت و دوزخ کیا چیز ہے +

جواب۔ عوام کے واسطے بہشت و دوزخ وہی ہے۔ جو شریعت عزرا میں شارع علیہ القبلۃ والسلام نے بیان فرمایا ہے۔ اور طریقت میں خاص کے واسطے وصال یعنی قرب اور مرتفع ہونا حجاب کا بہشت ہے۔ اور فراق اور حجاب و غفلت دوزخ ہے +

سوال۔ بامید بہشت و بخوف دوزخ عبادت کرنا کیسا ہے +

جواب۔ بامید بہشت و بخوف دوزخ عبادت کرنا ترک ہے۔ کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَا تُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا۔ یعنی شریک نہ کر اپنے رب کی عبادت میں کسی ایک کو +

سوال۔ جب معرفت تمام حاصل ہو جائے۔ تو عبادت کرنا درست ہے یا نہیں ۹

جواب۔ بعد معرفت تمام کے عبادت ترک ہے۔ چنانچہ حضرت سیدنا و مولانا غوث صمدانی محبوب سبحانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ وَمَنْ أَكْرَاهُ الْوَمَا دَكَ بَعْدَ الْوُصُولِ فَقَدْ أَشْمَلَ لَكَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ عِبَادَتُهُ

فی الحقیقت جمال ظاہری و باطنی رکھتا ہے۔ اور یہ نسخہ جامعہ و مجموعہ کاملہ ہے۔
 اس میں جمیع موجودات عالم خالق و عالم امر۔ ملکوتی و علوی و سفلی سدرج ہیں۔
 یعنی اللہ تعالیٰ نے انسان کو نسخہ جامع جمیع کمالات ظاہری و باطنی پیدا کیا
 ہے۔ یہ مجموعہ جامع جمیع علوم و فنون و صنعت و غیرہ کا ہے۔ کوئی علم۔ کوئی
 ہنر۔ کوئی پیشہ کوئی صنعت۔ اس سے باہر نہیں ہے۔ جو کچھ ہے موجود
 ہے۔ اسی کی نمود ہے۔ سب چیز اس کے اندر موجود ہے۔ حقیقت میں انسان
 گنجِ خفی کا نمونہ ہے۔ اور خلیفۃ اللہ اس کا خطاب ہے۔ کتابِ قوسین
 اُوکُذِّقَی اس کا مقام ہے۔

حدیث شریف میں آیا ہے۔ وَ قَالَ عَلَیْہِ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ اَکْرَمُ
 عَلَی اللّٰہِ تَعَالٰی مِنَ الْمَلَائِکَۃِ مَوْمِنِ اللّٰہِ تَعَالٰی کے نزدیک بہتر ہے
 ملائکہ سے۔

حدیث شریف دیگر۔ وَ قَالَ عَلَیْہِ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ اَفْضَلُ مِنَ
 الْمَلَائِکَۃِ یعنی مومن افضل ہے کیمہ سے۔
 اے یار! یاد رکھ کہ ایمان کامل موقوف ہے۔ علم معرفت پر جب تک
 کہ عرفان کامل نہ ہو۔ ایمان کامل نہیں۔

چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ کہ ایک روز صحابہ نے عرض کیا۔ کہ یا
 رُسُولَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اعمال میں کون سا عمل افضل ہے۔ فرمایا
 کہ علم خدا کے پاک کا۔ لوگوں نے کہا کہ ہم اعمال سے پوچھتے ہیں۔ آپ نے
 فرمایا کہ علم خدا کے پاک کا۔ پھر صحابہ نے عرض کیا کہ ہم اعمال سے پوچھتے ہیں۔
 اور آپ علم ارشاد فرماتے ہیں۔ پھر حضور انور نے فرمایا۔ کہ علم کے ساتھ حضورِ ماسا
 عمل کا راند ہوتا ہے۔ اور جمالت کے ساتھ بہت سا عمل بھی بے سود ہے۔ یعنی
 بغیر معرفت الہی کے عمل کا راند نہیں ہوتا۔ وَلَیْسَ بِمُؤْمِنٍ اَنْ یَّجْمَعُونَ
 فِی الْمَسَاجِدِ وَ یَقْرَءُوْنَ کَلَامَ اللّٰہِ وَ سَمِعُوْا بِیْنِ رِجْلِہِ کَلِمَہٗ کُنَّہِ وَالْیَوْمَ
 حَقِیْقَی سَبَّحَہُ خیر ہیں۔ اور وہ مومن نہیں۔ کیونکہ نہ مراد کلام سے واقف نہ

فیتہ میں دُوحی کی شان ہے۔ اور اگر انسان سترحی و انکاشی کی ہن جیب
انسان اپنی اصل کی طرح متوجہ ہو کر مجاہدہ کرتا ہے۔ تو اس میں دو قسم کے کمال
پیدا ہوتے ہیں۔ اول قرب لواقیل۔ دوم قرب فرائض۔

قرب لواقیل یہ ہے۔ کہ صفات بشریہ زائل ہو جاتے ہیں۔ اور اوصاف
الہیہ حاصل ہونے کا نام قرب فرائض ہے۔ وارد ہوا ہے۔

سوال۔ منزل توحید میں کیا سیر ہے؟

جواب۔ حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ منزل توحید میں کچھ
نہیں۔ یعنی نہ بہشت۔ نہ دوزخ۔ نہ عابد نہ معبود نہ عبادت نہ عاشق نہ معشوق نہ
عشق۔ نہ عارف نہ معروف نہ عرفان۔ نہ خدا نہ رسول نہ مرسل۔ نہ مومن نہ کافر
نہ دین۔ نہ ایمان نہ کفر نہ اسلام۔ نہ واحد نہ توحید نہ وحدت۔ نہ طالب نہ
مطلوب نہ مطلب۔ نہ میں نہ تو۔ غرض توحید منزل نامرادی ہے۔ اور
نامرادی میں مراد ہے۔ وارد ہوا ہے۔

سوال۔ تصوف میں فنا کتنی قسم کی ہے؟

جواب۔ تین قسم کی۔ اول فنا وجودی۔ کہ کل اشیاء کا وجود عارف کی
نظر میں نیست و نابود ہو جائے۔ اور خدا کا نہ ہر فرد میں ذات خدا جلوہ گر ہو۔
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے بجائے ہیں۔ لیکن اس میں شرک خفی موجود ہے۔ یعنی ناظر
و منظور ہونا اسی کو توحید وجودی بھی کہتے ہیں۔ دَویم فناہ عدی وہ یہ ہے۔
کہ وجود اشیاء کے بجائے وجود حق کا ادراک جو عارف کو حاصل ہو گیا ہے۔ وہ بھی
فنا ہو جائے۔ اس وقت وَحْدُ کا کَلْبِیْرُ بَیْکُ کُنَا کے معنی متکشف ہوتے ہیں۔
لیکن اس میں شرک اخفی ہے۔ کیونکہ ابھی وقوف و ادراک باقی ہے۔ تَویم فناہ
الفناء وہ یہ ہے۔ کہ وقوف و شعور و ادراک۔ وجود و عدم کا عین وغیرہ کا خودی
خائی کا ذکر و فکر کا ہمت و نیست کا کچھ اثر باقی نہ رہے۔ نہ واحد نہ یکی نہ دوی
نہ خودی نہ خدا نہ فنا نہ بقا سب محو و محو ہو جائیں۔

انکار نہ اقرار نہ تصدیق نہ انہیجاں اعمال نہ افعال نہ سنت نہ کتاب
خود ہے نہ خدا ہے نہ خودی ہے نہ خدائی توحید کے دریا میں ہیں سب نقش بر آب

ارادہ کیا عبادت کا بد و حصول کے پس اُس نے تحقیق شرک کیا اللہ تعالیٰ کے
ساتھ۔ وصول سے مراد سیر فی اللہ ہے یعنی عاشق کی سیر معشوق میں ہے۔
اور شعور عبادت دوئی میں ہوتا ہے۔ اور دوئی عارقوں کے نزدیک شرک ہے
دارموا ہے۔

سوال۔ عارت ہمہ اوست کیوں کہتے ہیں۔ کیا یہ مقولہ صحیح ہے؟
جواب۔ عارت ہمہ اوست کو صحیح و درست سمجھتا ہے۔ کیونکہ عارت جب منزل
توحید میں پہنچتا ہے۔ تو اُن کو انگشتاں توحید ہوتا ہے۔ تو ہر شے میں ذات
واحد کو دیکھ کر نعرہ ہمہ اوست مارتے ہیں۔
سوال۔ اگر ہمہ اوست صحیح اور درست ہے۔ تو پھر عبادت کس لئے
ہے اور کس کی؟

جواب۔ عبادت اپنی شناخت کا آلہ ہے۔ کیونکہ جب تک آمینہ دل کو
مستقلہ عبادت سے صاف نہ کرو گے۔ معرفت نفس محال ہے۔ کَمَا قَالَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ يَكُنْ شَيْئًا صَقَالَهُ وَصَقَالَةُ الْقُلُوبِ ذِكْرُ اللَّهِ
سوال۔ وضو و غسل و نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ و تجرید و تفرید و توہید وغیرہ
اعمال ظاہری سے اہل طریقت کے نزدیک کیا مراد ہے؟

جواب۔ شریعت میں جس طرح یہ اعمال بتائے گئے ہیں۔ وہ اُن کی
صورت ہے۔ اور طریقت میں ان اعمال کی حقیقت مقصود ہوتی ہے۔ مثلاً وضو
ظاہر میں حدث اصغر سے پاک ہونا ہے۔ اور باطن میں تطہیر القلب عن
ماسوی اللہ ہے۔ یعنی دل کو ہستی غیر کے خیال سے پاک و صاف کرنا حقیقت
وضو ہے۔ اسی طرح غسل بظاہر حدث اکبر سے طہارت حاصل کرنا ہے۔ اور
باطن میں شرک و دوئی حدث اکبر ہے۔ پس دریاے توحید میں غوطہ کھانا اس
حدث سے غسل کرنا ہے۔ اور جب ساکب بھر قضا میں غرق ہوتا ہے۔ تو یہ
غسل آخر ہے۔ پھر کبھی نجس نہیں ہوتا۔

سوال۔ تصوف میں قرب و فراق و قرب و فراق سے کیا مراد ہے؟
جواب۔ انسان کو لباس و شجائے اخیرہ کہتے ہیں؟ کیونکہ اس میں تَفَقُّح

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ

حَيُّ حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ يَا قَيُّوْمُ

شجرہ چشتیہ عالیہ بنام حضرت

شاہ دو بہاں حضرت مخدوم علامہ الدین بن حمہ اللہ علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جب ماسوائے ذاتِ خدا کے کہیں
 یہی نور تھا ہر سو جلوہ گزریں
 ہوا قدرتِ حق کا یہ منشاء
 وہیں نور سے نور نبی کا ہوا
 احمد نے اناضل نور اللہ
 چلا اُس کے مطابق نور اللہ
 وحدت سے وہ نور نکتر ہو
 پھر آیا یہ جسم آدم وہ
 چلا چاروں یار میں نور وہی
 پھر چشت نگر کی سیر بھی کی
 آیا جو علیؑ میں نور خدا
 مالک کیا چودہ سلسلوں کا
 پھر نور ہوا تازی بصرے
 عالم کو ہر نوع فیض دیئے
 بنا عید الواحد ماہ لغا
 پھر بلخ میں ابراہیم ہوا
 ہوا بعدہ نور سید الدین

نہ تھا ارض سما نہ تھا عرض بریں
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 کروں ظاہر نور کو اپنے ذرا
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 فرمایا جو بے شک و شبہ
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 تبدیل سے سات کثافتیں دہو
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 ابو بکر و عثمان و علیؑ
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 کیا عالم میں اُسے شاہ ہدا
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 بن آیا حسن بصری ہو کے
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 اسی نور سے خواجہ فضیل بنا
 حضرت مخدوم علامہ الدین
 اور خواجہ ہبیرہ بصری امیں

اور یہی معنی فنا کے ہیں۔ جو بیان کئے گئے ہیں۔ ہر کس و نا کس کے فہم میں نہیں
آسکتے۔ مگر ہاں جس پر اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہو +
سوال۔ انسان اپنے فعل میں مختار ہے یا نہیں +

جواب۔ انسان کو مطلق اختیار نہیں محض معذور و مجبور ہے۔ انسان
کی نیکی بدی۔ ہدایت ضلالت۔ حرکات و سکنات تمام قیفہ قدرت میں ہیں۔
قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللّٰهِ یعنی سب کچھ اللہ کی طرف سے ہے۔ اور اللہ تعالیٰ
جہاں سب قرآن شریف میں فرماتا ہے۔ مگر ہم نے کسی کو اختیار نہیں دیا۔ جو چاہتے
ہیں کرتے ہیں۔ صورت تفکر +

اے بار! ہر انسان کو لازم ہے۔ کہ تنہائی میں بیٹھ کر دل کی طرف متوجہ ہو
کر بغور سوچے کہ میں کون ہوں۔ اور خدا کیا شے ہے۔ اور ظہور عالم جو نمودار ہے
کیا چیز ہے۔ چند ہی روز میں خود بخود ثابت ہو جائے گا۔ کہ میں یہ جسم نہیں ہوں
کیونکہ جسم نہ تھا تو میں موجود تھا۔ اور جب یہ جسم و صورت نہ رہیگی۔ تو پھر میں
بہ ہونگا۔ میں روح اللہ ہوں۔ نَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُّوْحِيْ۔ وہ رُوح میں ہی ہوں
یعنی جب ہر ذات میں ذات الہی موجود ہے۔ تو بس اپنی ذات میں فکر کرنا
افضل ہے۔ کہ میں کون ہوں کیا ہوں اور کیا تھا۔ اس طرح فکر کر لے گا۔
تو اپنی ذات میں خدا کو پائے گا۔ اور خدا کی ذات میں اپنے آپ کو پائے گا۔
جب جناب اپنی گرہ کے بند سے ڈا ہو گیا
صاف کہتا ہوں حقیقت میں وہ دریا ہو گیا

تمام شد

تسبیح حسب ہدایت پیر و مرشد عارف حق حضرت شاہ
محمد نظام الدین صاحب شہید صابریہ قادریہ کے۔
واسطے طالبان حق کے طبع ہوٹا
مکرر

ذی غوث الاعظم کے نور بصر
 حضرت مخدوم علاء الدین
 از خود بطبیعت مائیل ہوئے
 حضرت مخدوم علاء الدین
 ہوختہ کی جانب ایک نظر
 حضرت مخدوم علاء الدین
 سوئے کلیر شہر روات کیا
 حضرت مخدوم علاء الدین
 وہی نور خدا کے زمان و زمین
 حضرت مخدوم علاء الدین
 وہی نور تدیم ہوا جو رقم
 حضرت مخدوم علاء الدین
 عید القادس وہ گنگوہی
 حضرت مخدوم علاء الدین
 وہیں شاہ نظام الدین ہوا
 حضرت مخدوم علاء الدین
 داؤد گنگوہی فیض رسال
 حضرت مخدوم علاء الدین
 ہوئے میراں سید بھیکالی
 حضرت مخدوم علاء الدین
 اسی نور سے شاہ غلام بنا
 حضرت مخدوم علاء الدین
 عالم میں مجدد و رتبہ ہوا
 حضرت مخدوم علاء الدین
 از شاہ حسن آں رام پوری

اے گنج شکر کے تحت جگر
 لے بادشاہ ہمہ جن و بشر
 میں آپ کے در کا ساہل ہوں
 در خنجر عشق تو گھاہل ہوں
 اے میرے علی احمد صابر
 بہ صدقہ حضرت گنج شکر
 جب گنج شکر نے فیض دیا
 ہوئے واں جا کر روتی افراء
 چلا صابر سے سوئے شمس الدین
 پھر پہنچا جسم جلال الدین
 گیا عبدالحق میں نور تدم
 پھر محمد عارف عیسے دم
 ہوئے بعدہ شیخ محمد جی
 ہوئے شاہ جلال الدین ولی
 جب بلخ میں نور سے جلوہ کیا
 اور ابو سعید ہو جلوہ تما
 ہوئے حضرت صادق پیر جہاں
 پھر ابو معالی شاہ جمال
 آیا جو زمانہ یسویوی
 پھر ان کے بعد عنایت جی
 پھر عبد الکریم میں جلوہ کیا
 بعد ان کے شاہ امیر ہوا
 جب صابری نور حسن میں کیا
 اسکو نور سے جگ کو حصہ دیا
 پھر آیا حسین میں نور وہی

حضرت مخدوم علاء الدین
ابو احمد مالک نور خفی
حضرت مخدوم علاء الدین
مودودہ قطب الدین چشتی
حضرت مخدوم علاء الدین
گیا خواجہ معین الدین میں تب
حضرت مخدوم علاء الدین
لگی سارے جہاں کو اس کی لگن
حضرت مخدوم علاء الدین
بنارہ اور زینت رقصے زمین
حضرت مخدوم علاء الدین
کہا دیکھ کے سب نے صلی علی
حضرت مخدوم علاء الدین
علی احمد شاہ دین متین
حضرت مخدوم علاء الدین
دیا نور خفی اس بابا نے وہ
حضرت مخدوم علاء الدین
رہے سات برس تک بھکیاے
حضرت مخدوم علاء الدین
بکھڑا سریر الدین بابا
حضرت مخدوم علاء الدین
اس گنجشکر شاہ والا سے
حضرت مخدوم علاء الدین
بابا سے قریب الہی ہے۔
حضرت مخدوم علاء الدین

ممشاد علوی میں سما یا وہیں
ہوئے چشتی ابو اسحاق ولی
ہوا نور محمد زاید بھی
بعد ان کے ناصر الدین ولی
پھر حاجی شریف ہوئے زندنی
وہی نور عثمان میں آیا جب
اجمیر میں ہو کے وہ عالی نسب
ہوا خواجہ معین الدین حسن
ہوا ہند میں شاہنشاہ زمان
پھر دہلی میں خواجہ قطب الدین
مادیے جناب فرید الدین
بعد ان کے نور سرید ہوا
بنا واہ واہ کیا ہے عجب پیا
پھر پہنچا بحسب علاء الدین
وہی نور خدا نے عرش پر
صابر ہمیشہ زادہ کو
انہیں ایسے نام سے یاد کرو
ارشاد سے میر کے ماہ پارے
ہوئے گنجشکر کے تب پیاے
رہنا جو پاک پن میں کیا
مخدوم زمانہ ہوئے پاک تار
پا یا جو رتبہ صابر نے
کہیں ایسے بیاں کو میں کیسے
ملاحق سے مرتبہ عالی ہے۔
تیرا کیا شان جلالی ہے

ابو بکر و عمر عثمان و علی
 یا بدالدین سلیمان فی
 وہی نور خدائے عرش بریں
 یا بدالدین سلیمان فی
 صابر سے خلافت دلوائی
 یا بدالدین سلیمان فی
 یعنی بدرالدین سلیمان فی
 یا بدالدین سلیمان فی
 تھا نام علامہ الدین جن کا
 یا بدالدین سلیمان فی
 گیا نور وہی کہ ہوا جو رقم
 یا بدالدین سلیمان فی
 شہ یونس صاحب دین متین
 یا بدالدین سلیمان فی
 ہوئے شیخ شہاب الدین چوہا
 یا بدالدین سلیمان فی
 از حکم فرید الدین بابا
 یا بدالدین سلیمان فی
 ہوئے تاباں ابراہیم چوہا
 یا بدالدین سلیمان فی
 اور یوسف قدر مرید ہوئے
 یا بدالدین سلیمان فی
 ہوا شیخ محمد یار ادھر
 یا بدالدین سلیمان فی
 برجائے برادر جلوہ کساں

چلا چار یاروں میں نور وہی
 پھر شیر فرید نگر کی کی
 چلا بابا سے سوئے فرید الدین
 ملا لقب سلیمان فی کا وہیں
 خواجہ گنج شکر نے اسے بھائی
 محبوب سے پکڑی بندھوائی
 جب ابن فرید الدین ولی
 کی جائے بدر پندست اپنی
 اسی نور سے بیٹے کو چھتہ دیا
 بعد ان کے عمر الدین ہوا
 پھر شیخ فضیل میں نور قدم
 ہوئے شیخ متور عیسے دم
 ہوئے نور الدین و بہاء الدین
 پھر احمد شاہ اہل یقین
 بعد ان کے شاہ عطاء اللہ
 اسی نور سے شیخ ابراہیم شاہ
 جنہیں ثانی فرید بھی کہنا روا
 پھر تاج الدین بعد ان کے ہوا
 گیا فیض اللہ میں نور اللہ
 پھر شیخ محمد شرف شاہ
 بعد ان کے شیخ سعید ہوئے
 شاہ عید السبحان شہید ہوئے
 وہی نور غلام رسول ہو کر
 پھر شرف الدین شاہ والا گھر
 ہوئے اللہ حوایا قطب زباں

ہو اثلث شاہ فریدی
 وہی نور شاہ محمد نظام الدین ہوا
 حضرت مخدوم علاء الدین
 پھر پیر محمد شاہ ہوا جلوہ نما
 حضرت مخدوم علاء الدین
 مغرب سے مشرق جلوہ نما
 اے حقیقی وہی ہے نور خدا
 جس نور کا قصہ تولد لکھا
 حضرت مخدوم علاء الدین

شجرہ شریف

شجاردہ نشینان بدریہ فریدیہ عالیہ بنام حضرت شاہ و شیخ
 محمد بدالدین سلیمان ولایت فرزند اکبر جناب
 بابا صاحب فرید گنج شکر مسعود العالمین رحمۃ اللہ علیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جب ایک ہی نور ستائیز دانی
 نہ تھی آتش و خاک ہوا پانی
 یا بدالدین سلیمان
 کروں ظاہر نور کو اپنے ذرا
 یا بدالدین سلیمان
 فرمایا جو لیے شک و شبہ
 یا بدالدین سلیمان
 تبدیل سے سات کثافتیں دھو
 یا بدالدین سلیمان
 جب ایک ہی نور ستائیز دانی
 نہ تھی صورت جن نہ انسانی
 ہوا قدرت حق کا یہ منشا
 وہیں نور سے نور بنی کا کیا
 احمد نے انا من نور اللہ
 چلا اس کے مطابق نور اللہ
 وحدت سے وہ نور تکثر ہو
 پھر آیا بہ جسم آدم وہ

تیرا سو پہنا نام سرید ہوا تیرا عالی تدربید ہوا
روشن ہو یوں مثل بدر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

جو مرتے سے پہلے مر دیا ہے وچہ چشت نگرا وہ مر دیا ہے
میتوں پر سکھایا یہ ہنر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

تیری خاطر پر اس خلقت کسے دی دولت کسے دی عظمت
کسے دیستی کسے گنج فقر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

اس ملک پنجاب خراب اندر جو ہاں ترمایا ندے وچہ پایا گھر
تیرے فقر نے پہنا حجبہ مغر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

پنجتن کے تم وچکا رہوئے وچہ پاک پن سردار ہوئے
قر دیت کا چٹکا ماندھ کمر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

خواجہ معین الدین کے پیارے ہو خواجہ قطب الدین کے تارے ہو
مخدوم محبوب کے ہو افسر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

تیری خاطر حضرت علی احمد پیارے رہے مت برساں تک مکیارے
تیری خاطر ملایا لقب صابر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

تیری خاطر بنا نظام الدین محبوب خدا ان دونوں سے پہلے بدر ہوا
روشن ہے کیا چشت کا گھر یا حضرت بابا بخشکریا بخشکریا

یا ثالث ذات فرید اللہ

نڈیالہ بخشکریے گھر واناں پیر محمد حسین کا برد واناں

پونجا وہی اُن میں نور تھا
 پھر ان سے محمد حسین ہو کر
 کیا ملک کو فیض سے بہرہ ور
 وہی نور شاہ محمد نظام الدین ہوا
 عالم کو زبیر عو شحال کیا
 ہوا شاہ محمد پیر شاہ بھی بہرہ ور
 یا بدرا الدین سلیمانی
 اولاد و خواجہ گنج شکر
 یا بدرا الدین سلیمانی
 پوری اور صابری فیض لیا
 یا بدرا الدین سلیمانی
 اُنسی نور سے گویا کیا خوشتر
 بہ صدق حضرت گنج شکر
 یا بدرا الدین سلیمانی

شجرہ کا شجرہ قصیدہ کا قصیدہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 جب تھا نور خدا محض نہ مستر
 ہوا ذات کو شوق کہ ہوں ظاہر
 کیا نور سے نور احمد ظاہر
 یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
 یا ثالث ذات فرید اللہ
 پھر نور وہ درجہ بدرجہ میں آ
 تبدیل میں سات کثافتیں کہا
 ہو اب نہ رخ آدم پہن بشر
 یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
 یا ثالث ذات فرید اللہ
 پھر نور وہ چاروں یار میں ضیاء
 بھر جلوہ چشت مگر میں کیا
 وچ گنجشکر ہے ہوا اظہار
 یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
 یا ثالث ذات فرید اللہ
 تیری خاطر حضرت احمد سرور
 آئے لے قرآن جہان اندر
 تیری خاطر ہوا اسلام ظاہر
 یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
 یا ثالث ذات فرید اللہ

اكمل فريد - عاود فريد - مشوكل فريد - سالك فريد - ناهد فريد - عابد فريد - عالم فريد -
 فاضل فريد - صادق فريد - فاضل فريد - صابر فريد - شاك فريد - اتم فريد - اتم الثقلين
 فريد - شمع الاغصان فريد - مجتهد فريد - متدين فريد - متقي فريد - محب فريد - مرشد فريد -
 پير پيران فريد - نوح فريد - نوح الثقلين فريد - حق فريد - وكيل فريد - خالص فريد -
 مخلص فريد - عاشق فريد - عارف فريد - شمس العارفين فريد - غازی فريد - معظم
 فريد - مای فريد - معشوق الحق فريد - عين الحق فريد - حياء الحق فريد - نبياء الحق فريد -
 معين الحق فريد - قدي فريد - ولي فريد - سخي فريد - سلطان المشايخ فريد - اقلیاء فريد -
 گرم الشرف فريد - منبعت فريد - مبلح فريد - جهان گشت فريد - اكبر فريد -
 گنجشك فريد - شاکر فريد - فريد الحق فريد - حبيب فريد - عزیز فريد - مقبول فريد -
 سوفي فريد - محقق فريد - تدقق فريد - خیر فريد - فقیر فريد - سلطان فريد - برهان فريد -
 دیم فريد - قدم فريد - اول فريد - آخر فريد - ظاهر فريد - باطن فريد - حل فريد -
 فصل فريد - بر فريد - بحر فريد - یحیی فريد - یسیت فريد - نور الشرف فريد - نار الشرف
 فريد - نظر الشرف فريد - فصل الشرف فريد - فیض الشرف فريد - خليفة الشرف فريد - اهل الشرف
 فريد - آیت الشرف فريد - عظمت الشرف فريد - عظمت الشرف فريد - نقطة الشرف فريد -
 صیغت الشرف فريد - بصنعت الشرف فريد - سر الشرف فريد - عزیز الشرف فريد -
 روح الشرف فريد - عبد الشرف فريد - محيط الشرف فريد - قطب الاقطاب فريد - مشکک الشرف
 فريد - قاضی الحاجات فريد - کافی المهمات فريد -

الهی بحرمات این نوود نام حضرت شیخ و سید فید الدین فرد با با گنجشک
 مسعود العالمین حمة الله علیه و برکاته جمیع مریدان و متقدا ان آنحضرت را مطلوب
 دل و مقصود جان برسان - بِمَنَّةٍ وَ كَمَالٍ كَوْنٍ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 وَ عَلَيَّ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَ أَلْوَالِدَايَ وَ الْمُؤْمِنِينَ نَا وَ أَرْحَمُهُمْ كُلًّا
 رَبَّنَا إِنِّي صَافِيَةٌ - لِلْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنَاتِ وَ الْمُسْلِمِينَ وَ الْمُسْلِمَاتِ
 أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

تمام شد

کر و دین دُنی کے کارج سر
یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
یا ثالث ذات فرید اللہ

نظام الدین ایہ عرضاں کر دے
نیت نام تیرے نوں پڑھ دے
اک دالوجھ پر نظر مہر
یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
یا ثالث ذات فرید اللہ

اک پیر شاہ عاصی خادم ہے
نیت بھرتیرے وجہ نادم ہے
اک قطرہ نور کر و خداور
یا حضرت بابا گنجشکر یا گنجشکر
یا ثالث ذات فرید اللہ

نودہ نام

حضرت شاہ و شیخ محمد مسعود العالمین بابا گنجشکر عاشق
و معشوق ذاتِ احدیت قائم مقام زبدۃ الانبیاء

فرویت انبیاء الہند رحمۃ اللہ علیہ

یا حیا یا قیوم

حق حق یا فرید یا فرید یا فرید الحق فرید اللہ تعالیٰ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شیخ فرید الزمان فرید۔ مہر فرید جستی فرید۔ محمد دم فرید۔ قطب الموحدین
فرید۔ خواجہ فرید بابا فرید۔ شاہ فرید۔ شاہ جہان فرید۔ مولانا فرید۔ حاجی فرید۔ حاجی
اکبرین فرید۔ درویش فرید۔ عاجز فرید۔ متسکین فرید۔ فقیر فرید۔ غریب فرید
موجود فرید۔ خود فرید۔ محمود فرید۔ مقصود فرید۔ قاصد فرید۔ مقصد فرید۔ چشتی
فرید۔ اجدہنی فرید۔ حاند فرید۔ محمد فرید۔ حمید فرید۔ کامل فرید۔ مکمل فرید

حالات مشائخ حشیہ

یعنی

اردو ترجمہ کتاب سہ العارفین

کتاب ہذا تصنیف لطیف قزوۃ العارفین زبدۃ الواصلین ہادی شیخ و شہاب طاق
یا حتی اصحاب مقبول بارگاہ رب المودود حضرت شیخ بہاؤ الدین محمود ناگوری حشی رحمۃ اللہ
علیہ خلیفہ شیخ عماد الدین رحمۃ اللہ علیہ اس کتاب میں بزرگان سلسلہ چشت اہل بہشت
کے نہایت تحقیق اور حبس سے حالات قلمبند کئے گئے ہیں جناب سول مقبول صلی
اللہ علیہ وسلم سے لے کر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ تک
پھر ان کے خلیفہ عالی مقام شیخ المشائخ حضرت بدرا الدین غزنوی سے تاحضر
عماد الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ تک تفصیل درج ہیں۔ اس کتاب
میں بڑی خوبی یہ ہے کہ پڑھتے جاؤ اور محبت حقیقی کے لطف اٹھانے
جاؤ سبحان اللہ کیا خوب کہا ہے

اسرار محبت را ہر دل نہ بود تا ازل
در نیست بہر دریا ز ر نیست بہر کائنات

غرضیکہ اس کتاب کی خوبی ملاحظہ فرمائے پر ظاہر ہوگی۔ زیادہ
تعاریف بے سود ہے۔ نہایت خوش قسم چھپ کرتیار
ہے اور ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو رہی ہے۔

قیمت مجلد تین روپے ..
... ..

مناقب صابری

صابر پالے صابر سائیں لے گل لائیں رو رو عرضاں کرنی ماں

جے کوئی کجسہ بولی بخشو سرت ریاں تے دھرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

اک دن آکسلی دے والی مونڈ ہے رکھ کے کسلی کالی

چند واراں جے دیو وکھالی درشن بناں پٹی مرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

عقلاں والیاں وڈیاں وڈیاں موت نے آخر میٹ کے چھٹیاں

ہویاں خاک اُتھاندیاں ہڈیاں ڈر ڈر کے پتب دھرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

ربدے لئی ہمن نہ تر ساڈ اتنا کر م پیاف سراماڈ

اس کو، بھی لوں لے گل لاڈ ہجروں صدے جرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

آج جلدی پیا آہن جلدی آتش ہجرتیں چند ہے جلدی

رات دنے تیرے نام توں پڑھوسی وصل بناں پٹی مرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

آپ سید کلیر کے والی میں پنجاہن رہی مُنہ کالی

کہ چڑساں نظر صابر والی بت دم جیندا بھرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

میں پیر شاہ ماں بھیڑی کو، بھی نہ ہے روپ تے نہ گن جوگی

توں سوہنا تیری شکل انوکھی ڈر ڈر عرضاں کرنی ماں

پیر صابر دے روئے اتوں جان صد قڑے کرنی ماں

(تمام مشق)

ارشادات فریدی یعنی اشلوک فریدی

سکھ بھائیوں کیلئے امرت جل ہندو مسلم بھائیوں کیلئے عرفان کا پھل

صاحبان تصوف یعنی گیان دھیان والے امرت کے گھونٹ پینے والے اور بادہ نوشان بھرت
کے سرشاروں کو باواز بلند یہ مژدہ جانفر ہے کہ کتاب مستطاب ارشادات فریدی المعروف
اشلوک فریدی جمع کردہ نقشی حبشی رام صاحب شائق فرید کوٹی مرید حضرت محبوب الہی جناب
محمد حسین شاہ صاحب ثلث حشری بصرف زر کثیر طبع ہو کر تیار ہو گئی ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جس کے
لئے عرصہ دل بیتاب آنکھیں منتظر تھیں اس میں حضرت بابا گورو نانک صاحب کاندی پر برائے
غسل جانا اورین شرب و زکریا سے ندی میں غائب ہونا دیوان جے رام نو اب دلالت خاں حکمان
کا آپ کی جستجو میں رہا کاپانی چھنوا ڈالنا مگر گرو صاحب کا نشانہ پایا اور گورو صاحب کا درگاہ عالیہ
خضر یہ میں جس کو ورن دیوتا کہتے ہیں جانا اور وہاں سے آپ کو اس کو منتر کا بھی اپدیش ہونا جو آپ نے
گرتھ صاحب کے شروع میں درج کیا ہے جس کے پہلے الفاظ ایک انکا دست نام اور بروقت
ملقات حضرت خضر علیہ السلام نے یہ بھی فرمایا تھا کہ جو کوئی منتر ابرو اس منتر کو پڑھے گا اسی کو بجا
ملیگی نیز اس چھوٹی سی کتاب میں شلوک کہائے گرتھ صاحب حضرت بابا ویدال دیں صاحب گنجشکر رحمۃ
اللہ علیہ بعض برگان دین موحیدین ہند درج ہیں جن کا ایک ایک لفظ کروڑوں دے بہا اور اعلیٰ جواہرات بخش قیمت
ہے نیز اس میں روح حبصوت اور حضرت شاہ بہرام صنا سجادہ نشین حضرت بابا ہنا گنجشکر کی باہمی ملاقات
و سوال جواب خدا درام بہرام کے وجود بقا باللہ و پد زبان کے حصول کا طریقہ و مذہب ہرم کی صلیت کو بالشریح
موسطالب عجیبہ بانداز صوفیانہ سلیس و خوش فہم طرز تحریر سے حضرت محبوب الہی موصوف نے بیان
کیا ہے یہ کتاب ہر خاص عام کیلئے بلا قید مذہب ملت بے انتہا مفید ثابت ہوئی ہو اور شخص کا فرض ہے
کہ اس کتاب کے فروغ کے لئے مکان میں باعتبار تبرک رکھے کہ چار سو سال کے بے ہا خزانہ جو بعد محنت شاقہ آپ کی
خدمت میں ہر صرف ایک پیہ میں بانی کا غلام ہوتا اور لکھائی پیاڑے ہر صفحہ روزگار پر پیشہ کیلئے ایک نمایاں
یادگار قائم ہوگی مشک آست کہ خود موبد نہ کہ عطار گوید۔ قیمت ۲ روپے علاوہ محمولہ اک
المشاہدہ۔ اللہ والے کی قومی مکان ملک چین الدین کے زلی نا جہر کتب قومی بازار کشمیری لاہور

موجودہ نسخہ